7 60/60
Сав. 5715.

Матеріалы
по
ИСТОРІИ
РУССКИХЪ ОДЕЖДЪ
И ОБСТАНОВКИ ЖИЗНИ НАРОДНОЙ

издаваемые по ВЫСОЧАЙШЕМУ соизволенію

А. Прохоровымъ.

Библіотека Московской Духовной Академіи.

Лит. А. Прохорова.

Z 60/60

182

НЕ КОПИРОВАТЬ

Съ 40 таблицами (I–XL).

Z 60/60 915

Cad. 5715.

МАТЕРІАЛЫ

ПО

ИСТОРІИ

РУССКИХЪ ОДЕЖДЪ

И ОБСТАНОВКИ ЖИЗНИ НАРОДНОЙ,

ИЗДАВАЕМЫЕ ПО ВЫСОЧАЙШЕМУ СОИЗВОЛЕНІЮ

А. Прохоровымъ.

в. 2.

БИБЛІОТЕКА МОСКОВСКОЙ ДУХОВНОЙ АКАДЕМІИ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.
(Вас. Остр., 9 лин., № 12.)
1883.

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 21-го Мая 1881 года.

Всесоюзная библиотека имени В. И. Ленина
Ф 38194-39
40 табл
25/4-56 709
2007335734

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Въ началѣ 1882 года, давая печатный отчетъ о первомъ выпускѣ изданія В. А. Прохорова: *„Матеріалы по исторіи русскихъ одеждъ и обстановки жизни народной“*, я говорилъ: „Книга эта заслуживаетъ самого серьезнаго вниманія. Авторъ ея принадлежитъ къ числу немногихъ нашихъ истинныхъ знатоковъ древне-русской жизни въ ея богатыхъ памятникахъ. Нѣсколько десятковъ лѣтъ своей жизни онъ употребилъ на собираніе и изслѣдованіе этихъ памятниковъ, а впослѣдствіи и на изданіе ихъ. Одинъ изъ крупнѣйшихъ отдѣловъ Христіанскаго Музея нашей Акедеміи Художествъ, отдѣлъ Русскій, въ значительной долѣ составленъ изъ бывшихъ коллекцій г. Прохорова. Изданія этого археолога: „Христіанскія древности и археологія“, „Русскія древности“, заключающія собраніе многочисленныхъ и разнообразныхъ статей по части археологіи русской, византійской и древне-христіанской, издавна пользуются у насъ заслуженною извѣстностью въ кругу знатоковъ. При такихъ данныхъ, быть можетъ никто въ настоящее время не имѣлъ у насъ больше г. Прохорова правъ на то, чтобъ заняться изслѣдованіемъ о древне-русской одеждѣ. Это такой предметъ, къ которому часто приходится теперь обращаться и нашему художнику, и ученому, и даже многимъ изъ среды публики.

Живописецъ и скульпторъ для своихъ художественныхъ произведеній, рисовальщикъ — для театральныхъ костюмовъ, литераторъ для романа, повѣсти или драмы, ученый для своихъ историческихъ изслѣдованій — всѣ они нуждаются въ такой книгѣ, гдѣ были-бы собраны и изслѣдованы имѣющіяся въ настоящее время полныя данныя о русской одеждѣ въ разные періоды нашей исторіи, и гдѣ были-бы изображены эти одежды на основаніи совершенно точныхъ памятниковъ. Такія изданія давно уже есть въ остальной Европѣ, у всѣхъ значительнѣйшихъ народовъ, и давно уже стоитъ очередь также за нами. Къ сожалѣнію, ни одного не только вполнѣ удовлетворительнаго, но даже сколько-нибудь посредственнаго изданія подобнаго рода у насъ нѣтъ...“ Указавъ затѣмъ на изданіе Оленина, выпущенное въ свѣтъ лѣтъ 30 тому назадъ: „Опытъ объ одеждѣ, оружіи, нравахъ, обычаяхъ и степени просвѣщенія Славянъ отъ времени Траяна и Русскихъ до нашествія Татаръ“, и исчисливъ хорошія качества и недостатки этого (впрочемъ очень небольшаго) изслѣдованія, я говорилъ: „Г. Прохоровъ взялъ теперь ту самую задачу, которую далеко не вполнѣ рѣшилъ въ свое время его предшественникъ, и при обширномъ своемъ археологическомъ знаніи и долговременной подготовкѣ, подвинулъ дѣло значительно впередъ...“ Послѣ того я пересматривалъ весь составъ книги г. Прохорова, указывалъ на нѣкоторые недостатки, но обращалъ вниманіе читателя и на значительныя достоинства изданія, останавливаясь всего болѣе на прекрасно выполненныхъ рисункахъ, наполняющихъ книгу („Журн. Минист. Нар. Просвѣщ., 1882, часть CCXIX, отд. II).

Первый выпускъ изданія В. А. Прохорова шелъ только до конца XII вѣка, и въ своей рецензіи я выражалъ надежду, что скоро появится въ свѣтъ продолженіе этого прекраснаго и столько для нашей публики необходимаго труда. Но въ серединѣ лѣта 1882 года В. А. Прохорова уже не стало. Изданіе остановилось.

Въ настоящее время, сынъ покойнаго, художникъ А. В. Прохоровъ, въ послѣдніе годы помощникъ своего достойнаго отца въ подготовленіи матеріаловъ для дальнѣйшихъ выпусковъ, собралъ изъ бумагъ своего отца, привелъ въ порядокъ и напечаталъ все, что представляло достаточную полноту и законченность. Это все и составляетъ содержаніе II-го выпуска *„Матеріаловъ по исторіи русскихъ одеждъ и обстановки жизни народной“*.

Конечно, здѣсь нѣтъ далеко всего, что было задумано для изданія В. А. Прохорова и что исподволь накоплялось въ его портфеляхъ, но и то что есть на лицо, очень интересно и важно, и достойнымъ образомъ продолжаетъ I-й выпускъ.

Изданіе это будетъ еще продолжаться, всякій годъ по книжкѣ.

Настоящій II-й выпускъ заключаетъ 40 листовъ, съ краткимъ описательнымъ текстомъ. Здѣсь изображены: царскіе вѣнцы, великокняжескія и царскія бармы, скипетры и державы, троны, шлемы, кольчуги, бахтерцы, зерцала, наручи, торчи, рукавицы и сапоги, мечи, сабли и рогатины, шестоперы, пищали, саадаки, щиты, знамена, уборы конскіе. Многое изъ изъ этого числа было уже опубликовано прежде въ другихъ изданіяхъ и только собрано здѣсь вмѣстѣ (предметы изъ Оружейной Палаты, изданные въ „Древн. Росс. Госуд.“), но иное представляетъ матеріалъ совершенно новый, плодъ совершенно самостоятельнаго изученія покойнаго. Такъ напр. особенно интереснымъ и важнымъ является отдѣлъ объ „уборахъ конскихъ“, который никогда еще и никѣмъ не былъ у насъ трактованъ, какъ здѣсь, на основаніи памятниковъ, находящихся въ нашихъ музеяхъ. Здѣсь заслуга В. А. Прохорова является столь же значительною, какъ опубликованіе имъ, въ I-мъ выпускѣ, цѣлаго отдѣла русскихъ древнихъ матерій.

Но вообще говоря, и здѣсь, и тамъ, онъ много потрудился, и передалъ въ руки публики, художниковъ и ученыхъ, прекрасный и обширный матеріалъ, который принесетъ нашему отечеству, безъ сомнѣнія, значительную пользу, и сохранитъ имя Прохорова отъ забвенія.

В. Стасовъ.

БИБЛІОТЕКА
ВОСКРЕСЕНСКОЙ ДУХОВНОЙ
АКАДЕМІИ.

ОГЛАВЛЕНІЕ РИСУНКОВЪ.

Таблица I. 1. Шапка Мономахова.
2. „ царства казанскаго.
3. „ перваго наряда царя Мих. Ѳеодоровича.
4. „ Алтабасная.

„ II. 1. Шапка Мономахова меньшаго наряда.
2. Алмазная шапка царя Іоанна Алексѣевича.
3. „ „ „ Петра Алексѣевича.
4. Шапка великокняжеская или архіерейская Новгородская.

„ III. 1. Древнія золотыя бармы.
2. Бармы греческаго дѣла.

„ IV. Древнія шитыя бармы.

„ V. 1. Скипетръ большаго наряда.
2. „ втораго наряда.
3. Держава Мономахова.
4. „ царя Алексѣя Михайловича.
5. Властелинскій жезлъ.
6. Посохъ царя Михаила Ѳеодоровича.
7. Царскій посохъ.

Таблица VI. Царское мѣсто въ Успенекомъ соборѣ.
„ VII. 1. Тронъ царя Михаила Ѳеодоровича.
2. „ „ Алексѣя Михайловича.
3. „ слоновой кости Вел. Кн. Іоанна III.
„ VIII. 1. Шишакъ IX вѣка.
2 и 3. Старинные шлемы.
4, 5 и 6. Шлемъ В. К. Ярослава Всеволодовича (1216 г.).
„ IX. 1. Желѣзный шишакъ съ деисусомъ.
2. Шишакъ Князя Іоанна Іоанновича, сына Іоанна IV.
3, 4, 5, 6. Древніе шлемы.
„ X. Русскіе шлемы XVII вѣка.
„ XI. 1, 2, 3. Стеганныя шапки (XVI в.).
4. Мисюрка.
5. Шишакъ съ кольчугой.
6. Шишакъ съ еловцемъ.
7 и 8. Мисюрки съ кольчугой.
9 и 10. Мисюрки.
11 и 12. Шишаки.
„ XII. Кожанные панцыри (взято съ образа Знаменія Пресв. Богородицы находящ. въ Новгородѣ въ церкви Рождества Богородицы).
„ XIII. Кольчуги и бахтерцы.
„ XIV. 1. Бахтерецъ.
2. Зерцало царя Алексѣя Михайловича.
„ XV. Зерцало царя Алексѣя Михайловича
„ XVI. Рогатина Велик. Князя Бориса Александровича Тверскаго (1425 г.).
„ XVII. 1. Наручье.
2. Булатный бутурликъ.
3. Торчь.
4. Берендѣйка и пороховница находящаяся въ Троицкой Лаврѣ.
„ XVIII. 1 и 2. Старинныя перчатыя рукавицы.
3. Кольчужная рукавица.
4. Сапогъ (древняя царская обувь).
„ XIX. 1 и 2. Типы древнихъ мечей, взятые изъ славянскихъ могилъ.
3. Мечь XIII в. съ фреска Ц. Николы на Липнѣ близь Новгорода.

4. Мечь изъ Славянскаго Псалтыря конца XIII в.
5. Сабля приписываемая В. К. Владиміру Мономаху и ея детали.
Таблица XX. 1. Сабля гражданина Минина.
2. „ Князя Д. М. Пожарскаго.
3. Тесакъ царя Михаила Өеодоровича.
4. Сабля князя Мстиславскаго.
„ XXI. 1, 2, 6 — топоры.
3, 5 — шостоперы.
4 — булава царя Михаила Өеодоровича.
„ XXII. Кончары, ножи, пищали, чеканы и др.
„ XXIII. Самострѣлы кистени и др.
„ XXIV. 1. Колчанъ.
2. Царскій саадакъ большаго наряда.
„ XXV. Простые щиты разной формы.
„ XXVI. Булатный щитъ съ золотою насѣчкою.
„ XXVII. 1. Государственный щитъ.
2. Старинный щитъ украшенный золотомъ, каменьями и эмалью.
„ XXVIII. Древнее знамя съ изображеніемъ Вел. Кн. Владиміра Кіевскаго.
„ XXIX. Знамя Князя Пожарскаго.
„ XXX. Знамя особаго большаго полка 1654 года.
„ XXXI — XXXVIII. Уборы царскихъ лошадей въ разныхъ торжественныхъ выходахъ.
„ XXXIX. 1. Старинная малая карета.
2. „ царская карета.
„ XL. Образцы повозокъ и конской упряжи взято съ рѣдкой старинной гравюры. Изображ. видъ города Гродно (наход. въ Имп. Публ. Библіотекѣ.

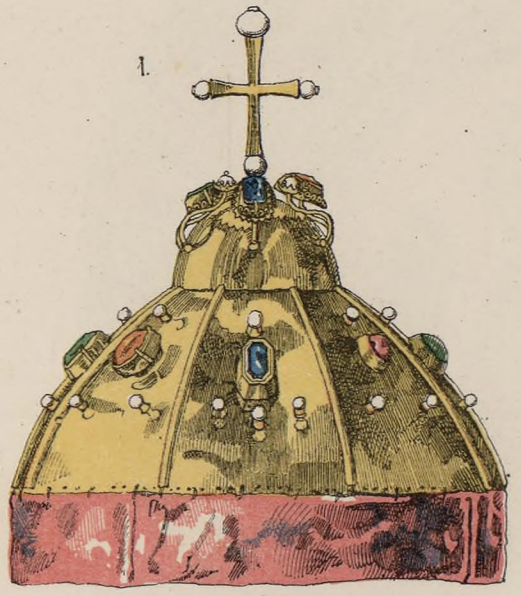
БИБЛІОТЕКА МОСКОВСКОЙ ДУХОВНОЙ АКАДЕМІИ.

1, шапка Мономахова, или вѣнецъ Великихъ Князей и Царей русскихъ.
2, шапка Царства Казанскаго; 3, шапка перваго наряда Царя Михаила Феодоровича, называемая Астраханскою; 4, „шапка Алтабасная," называемая сибирскою.

Лит. Б. Прохорова.

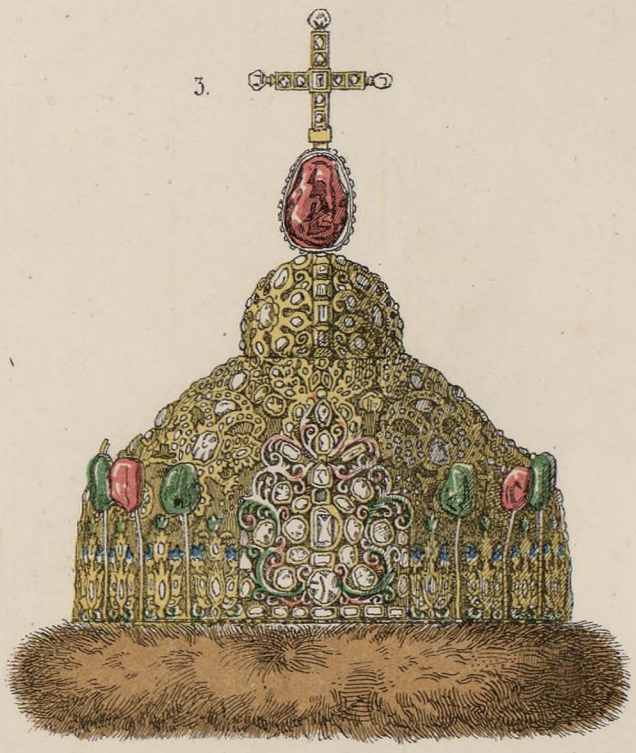
БИБЛИОТЕКА
АКАДЕМИИ

1.



2.

3.



4.

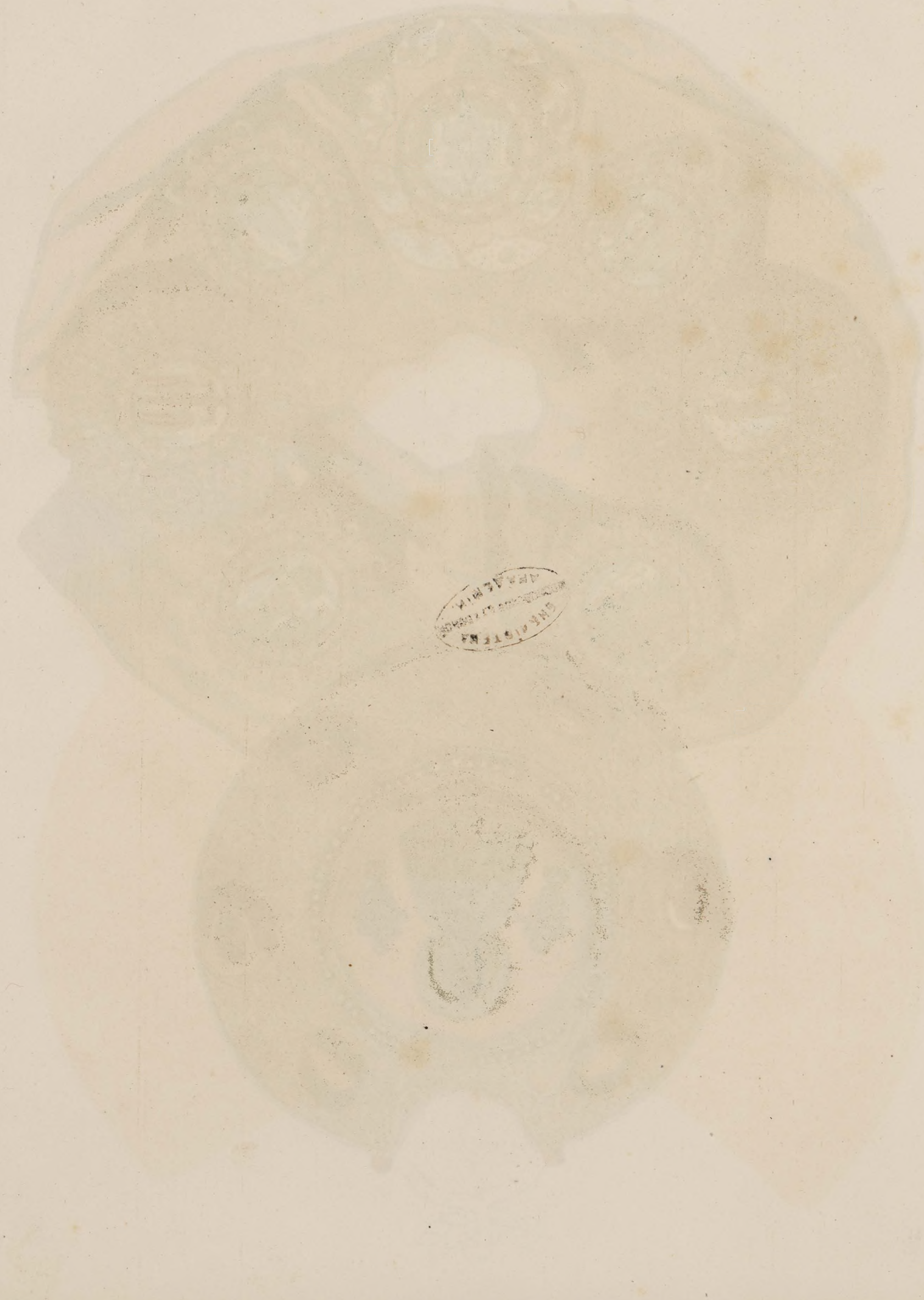
Лит. Е. Прохорова.

1 — Шапка Мономахова, меньшаго наряда, устроенная для коронованія Царя Петра Алексѣевича. 2 — Алмазная шапка Царя Іоанна Алексѣевича. 3 — Алмазная шапка Царя Петра Алексѣевича. 4 — Шапка Великокняжескаго, или Архіерейская Новгородская.

BIBLIOTECA
UNIVERSITARIA
SANTIAGO

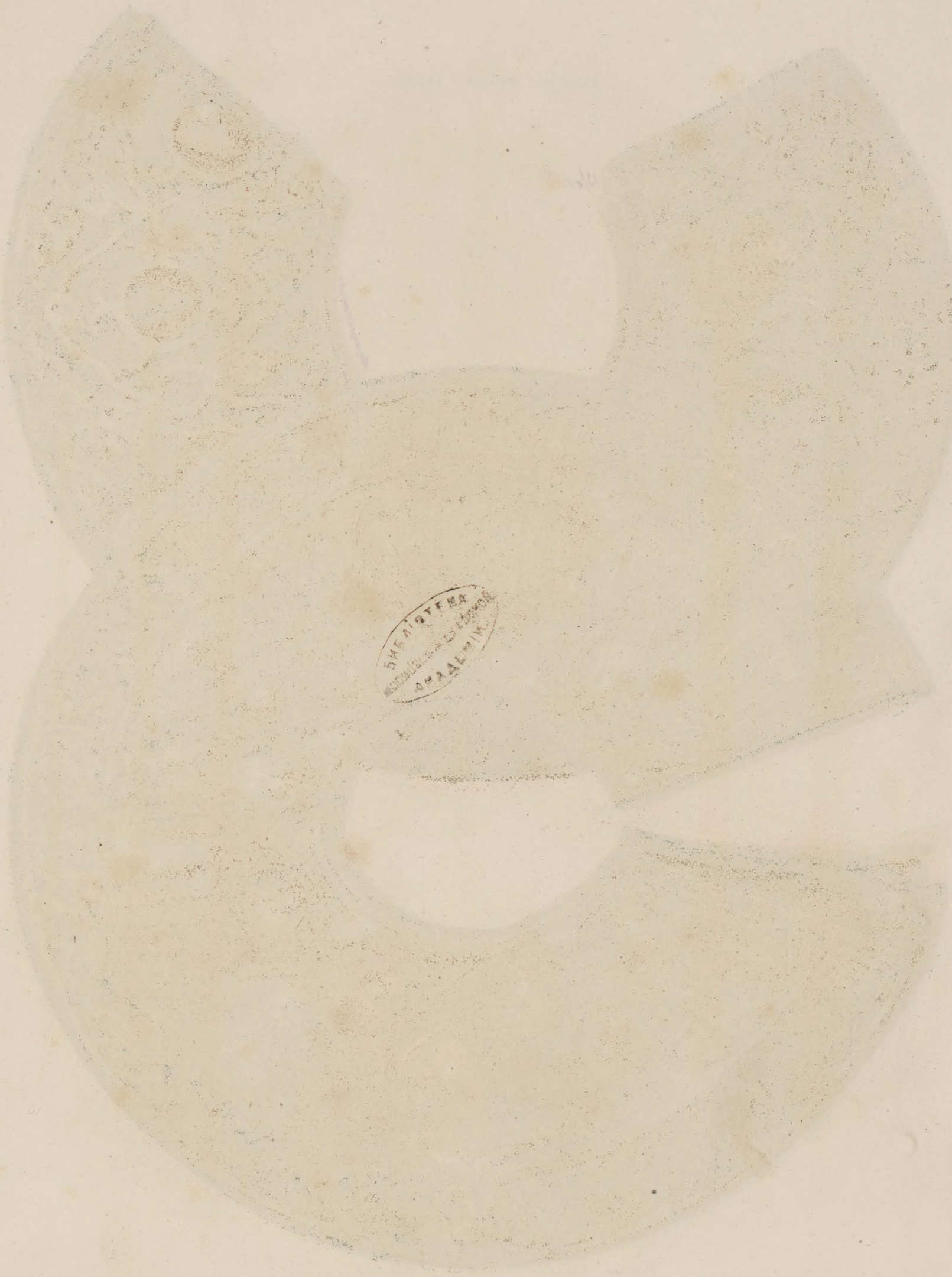
1, древнiя золотыя бармы; 2, бармы греческаго дѣла.

Лит. А. Прохорова.



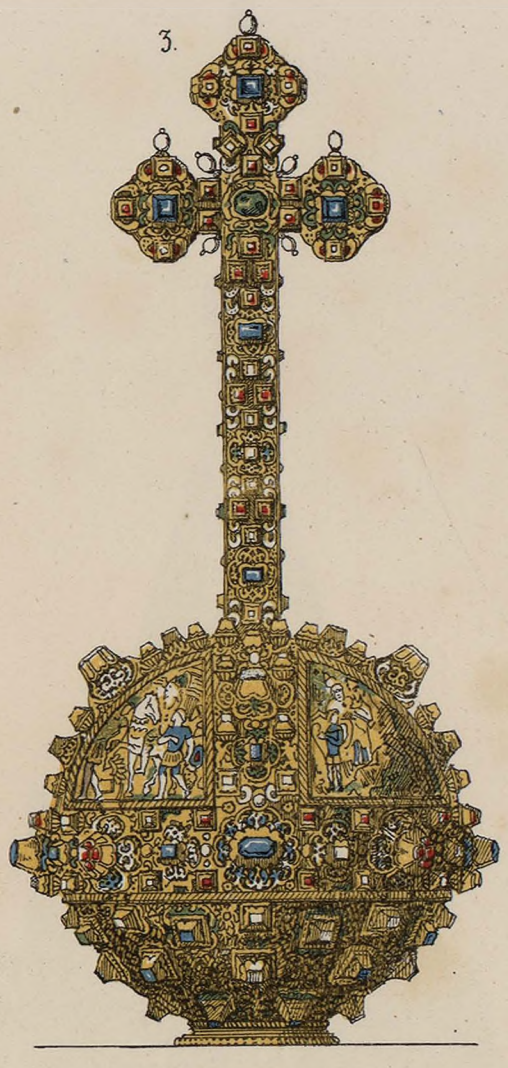
БИБЛIОТЕКА
АКАДЕМIИ.

Древнїа шитыа бармы



1.

2.


3.

4.

5.

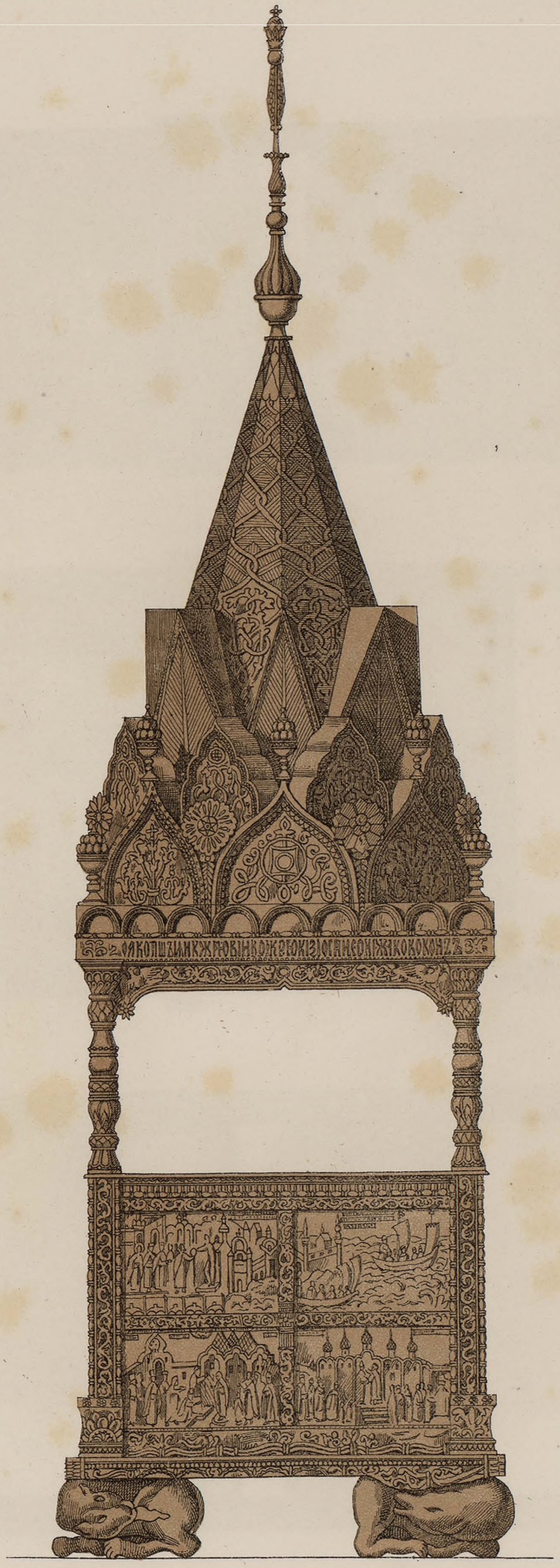
6.

7.

1, скипетръ большаго наряда; 2, скипетръ втораго наряда; 3, держава Мономахова;
4, держава Царя Алексѣя Михаиловича.
5, властелинскій жезлъ; 6, посохъ Царя Михаила Ѳеодоровича;
7, царскій посохъ.

Лит. А. Прохорова.

BIBLIOTECA
UNIVERSITARIA
ALICANTE



Царское мѣсто въ Успенскомъ соборѣ,
въ Москвѣ.

SMITHSONIAN INSTITUTION

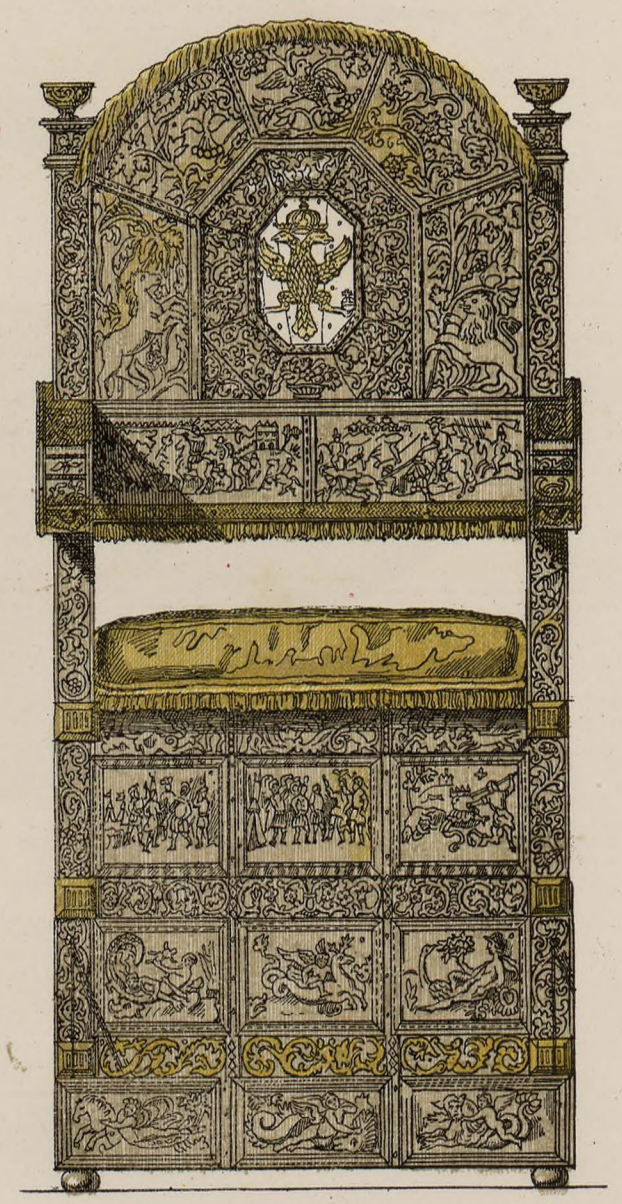
1.

1 Арш.

2.

1 Арш.

3.

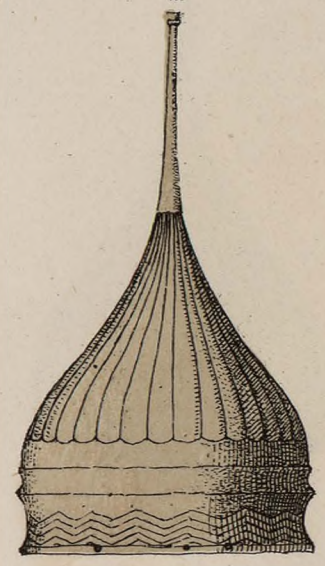


8 Верш.

1, тронъ Царя Михаила Ѳеодоровича;
2, тронъ Царя Алексѣя Михаиловича; 3, тронъ слоновой кости Вел. Кн. Іоанна IIIго.

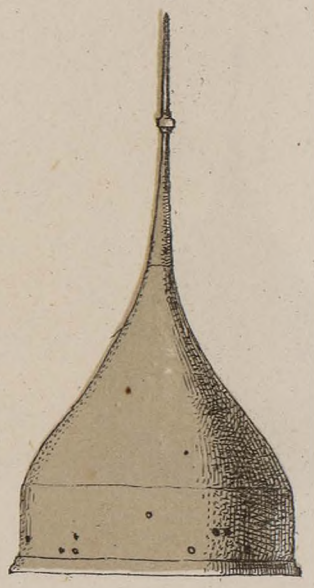
Лит. А. Прохорова.

2.



1.

3.



6.

4.

5.

Авт. В. Прохоров.

1, Шишака IX вѣка (изъ курганныхъ раскопокъ); 2 и 3, старинные шлемы,
4, 5 и 6, шлемъ В. К. Ярослава Всеволодовича (1216 г.)

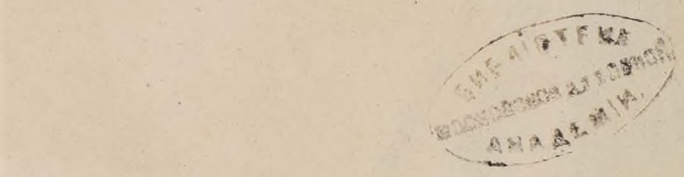
Лит. В. Прохорова.

1, Желѣзный шишакъ съ деисусомъ; 2, шишакъ Кн. Іоанна Іоанновича, сына Іоанна IV; 3,4,5,6, древніе шлемы.

Всесоюзная библиотека имени В. И. Ленина

БИБЛІОТЕКА
ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ
НАУКЪ

Русскіе шлемы XVII вѣка



1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

1, 2, 3, стеганыя шапки (XVI. в); 4, мисюрка; 5, шишакъ съ кольчугой; 6, шишакъ съ еловцемъ; 7, 8, мисюрки съ кольчугой; 9, 10, мисюрки; 11, 12, шишаки.

(XVI—XVII в)

Лит. В. Прохорова.

БИБЛIОТЕКА
МОСКОВСКОЙ ДУХОВНОЙ
АКАДЕМIИ.

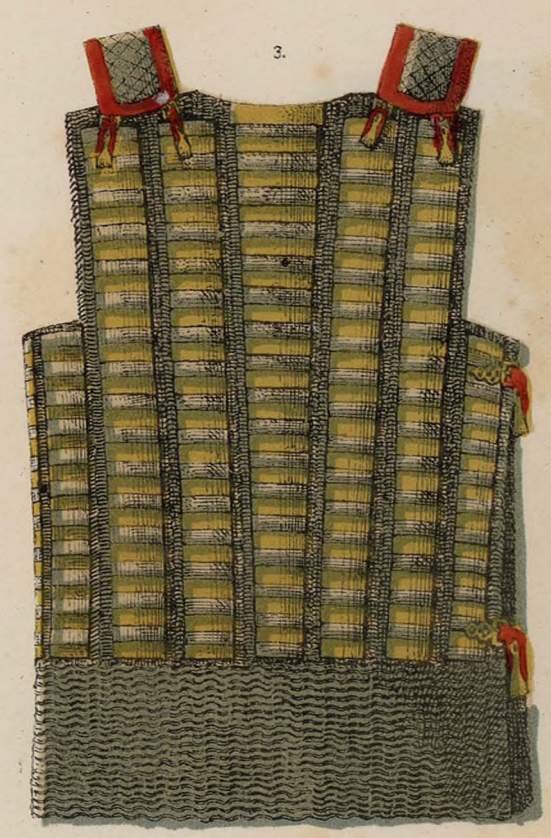
Съ образа Знаменїя Пресв. Богородицы,
находящагося въ Новгородѣ, въ церкви Рождества Богородицы.

БИБЛІОТЕКА
ВОЕННО-МЕДИЦИНСКОЙ АКАДЕМІИ

1.

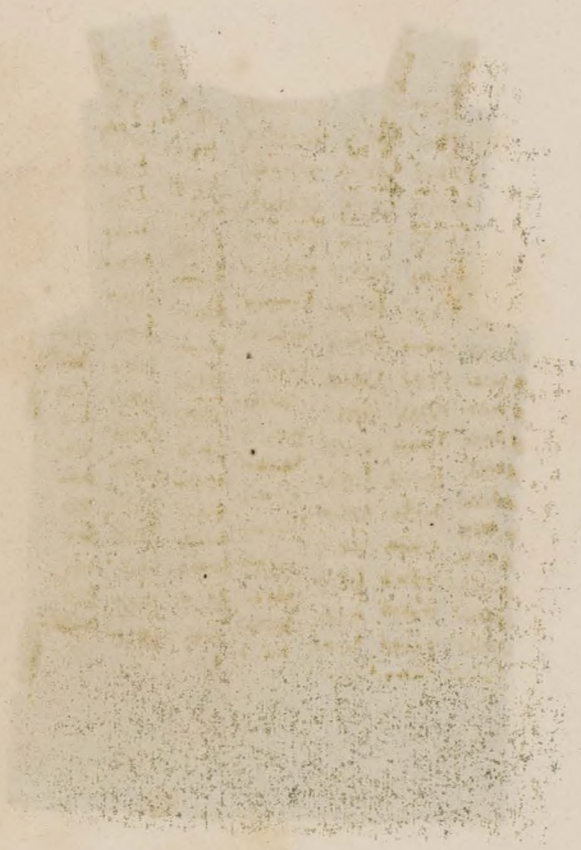
2.

3.

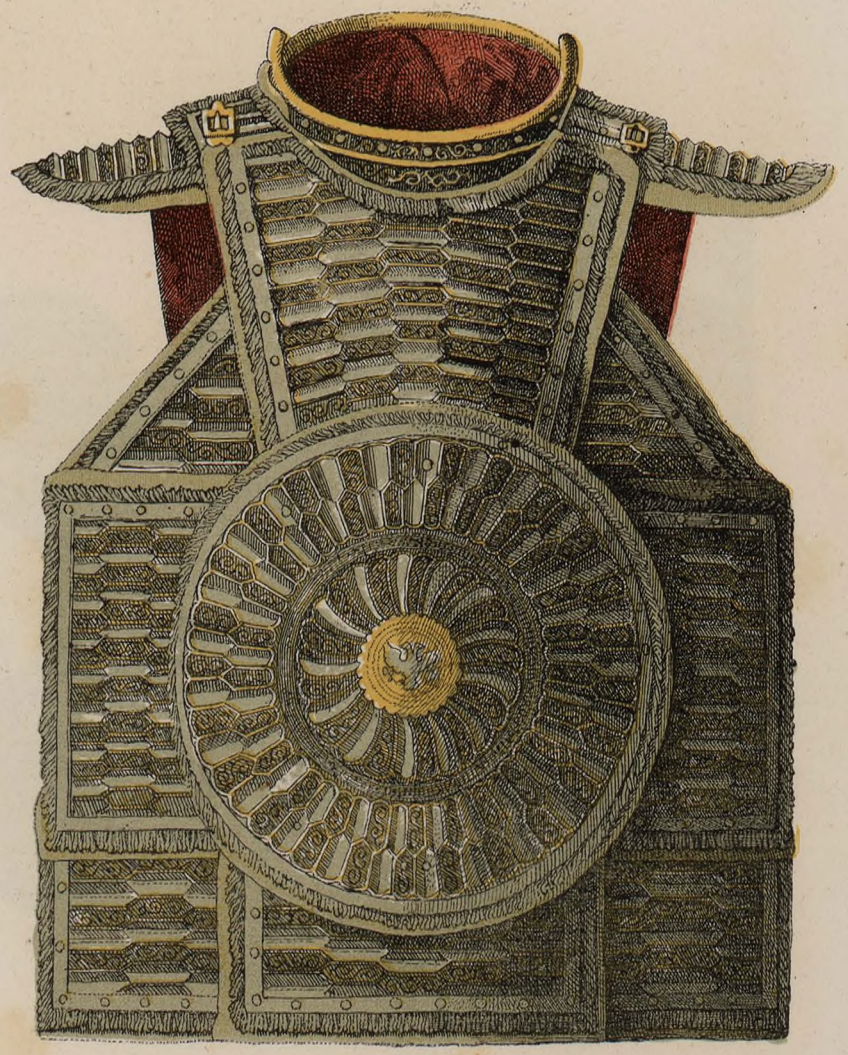


4.

1. Кольчуга. 2. Кольчуга съ продѣтыми въ кольца ремешками. 3. 4. Досчатыя кольчуги. (вахтерцы.)



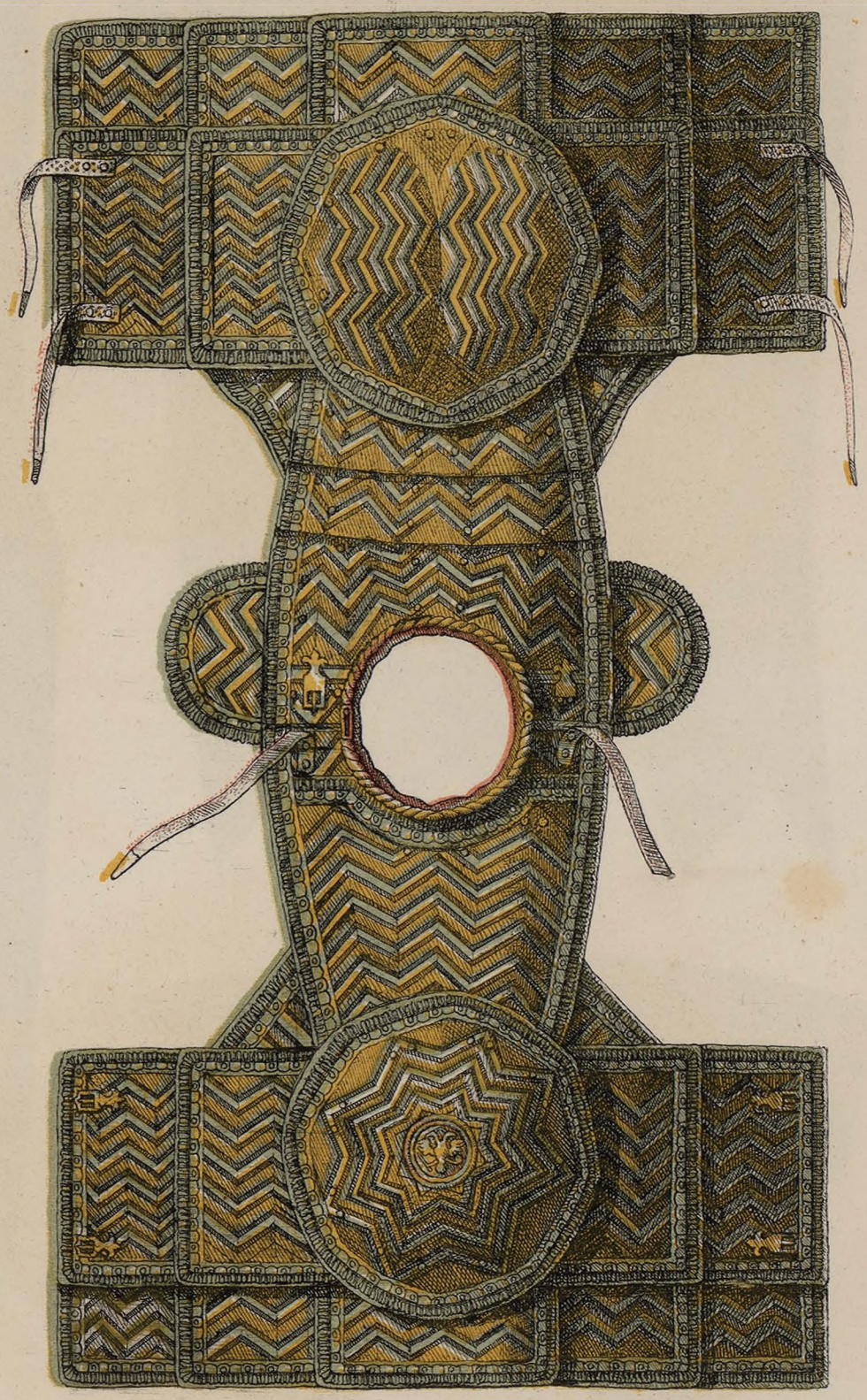
Бахтерецъ.



Литт. В. Прохорова.

Зерцало Царя Алексѣя Михаиловича.

БИБЛІОТЕКА



Лит. В. Прохорова.

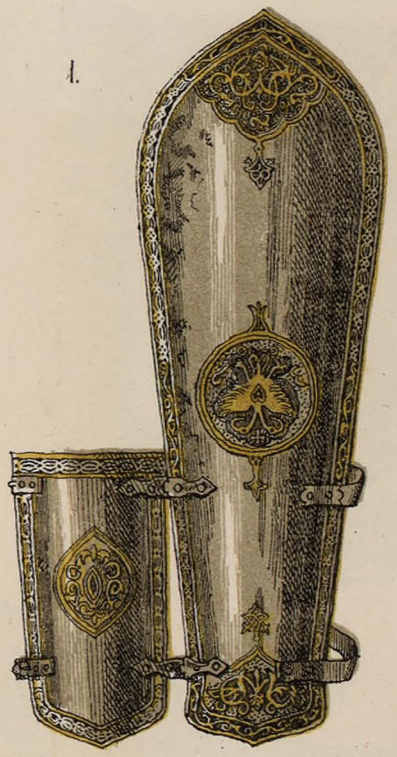
Зерцало Царя Алексѣя Михаиловича.

БИБЛІОТЕКА
ВСЕСОЮЗНОЙ АКАДЕМІИ

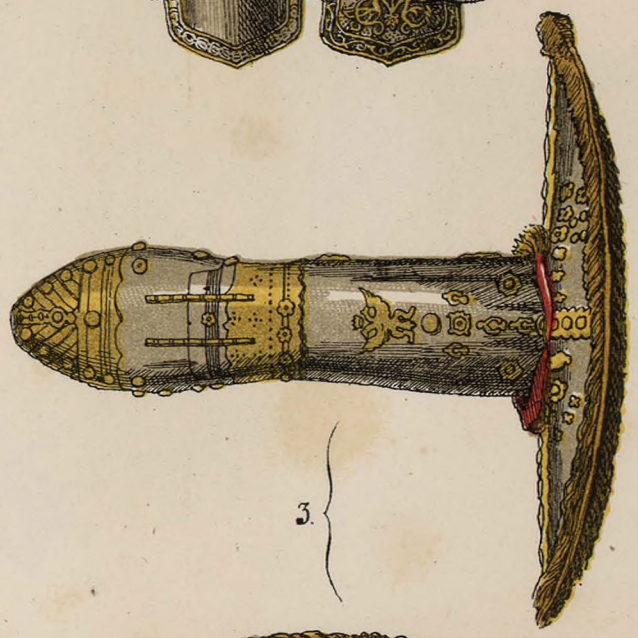
Рогатина
Великаго Князя Бориса Александровича—Тверского (1425 года).

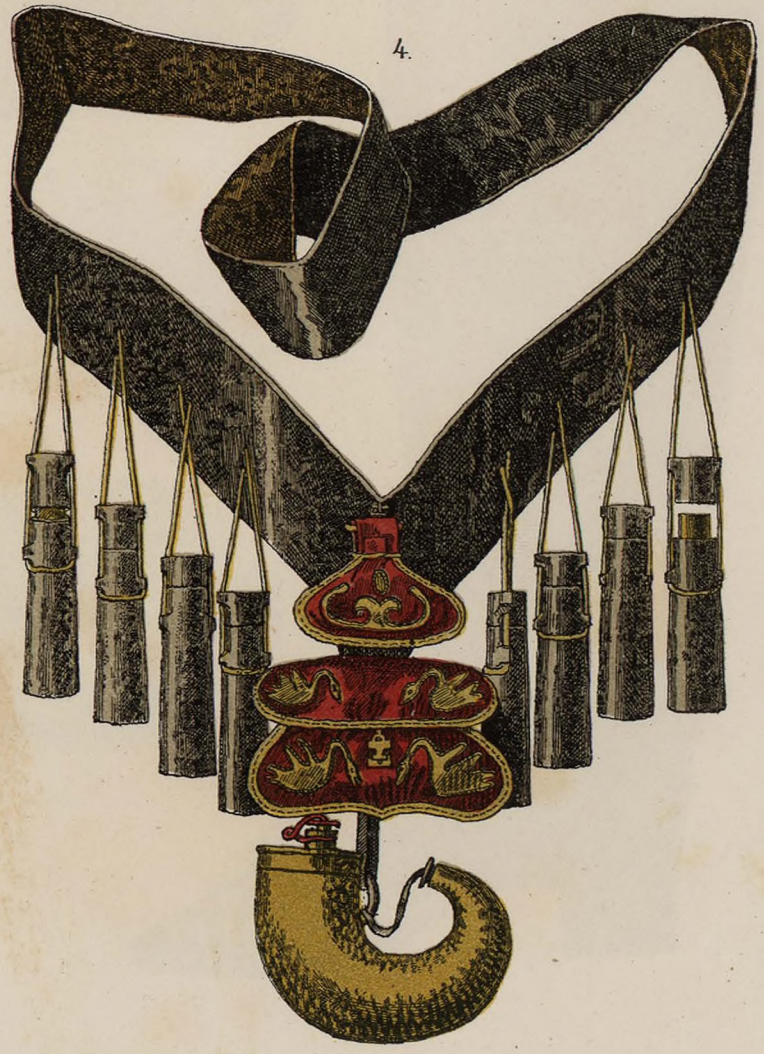
Лит. В. Прохорова

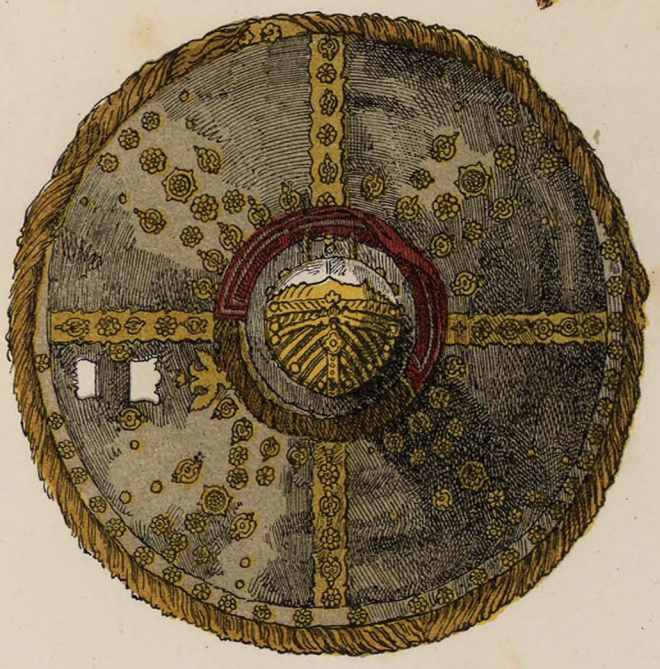
БИБЛIОТЕКА
Московской Духовной
Академiи.


1.

2.

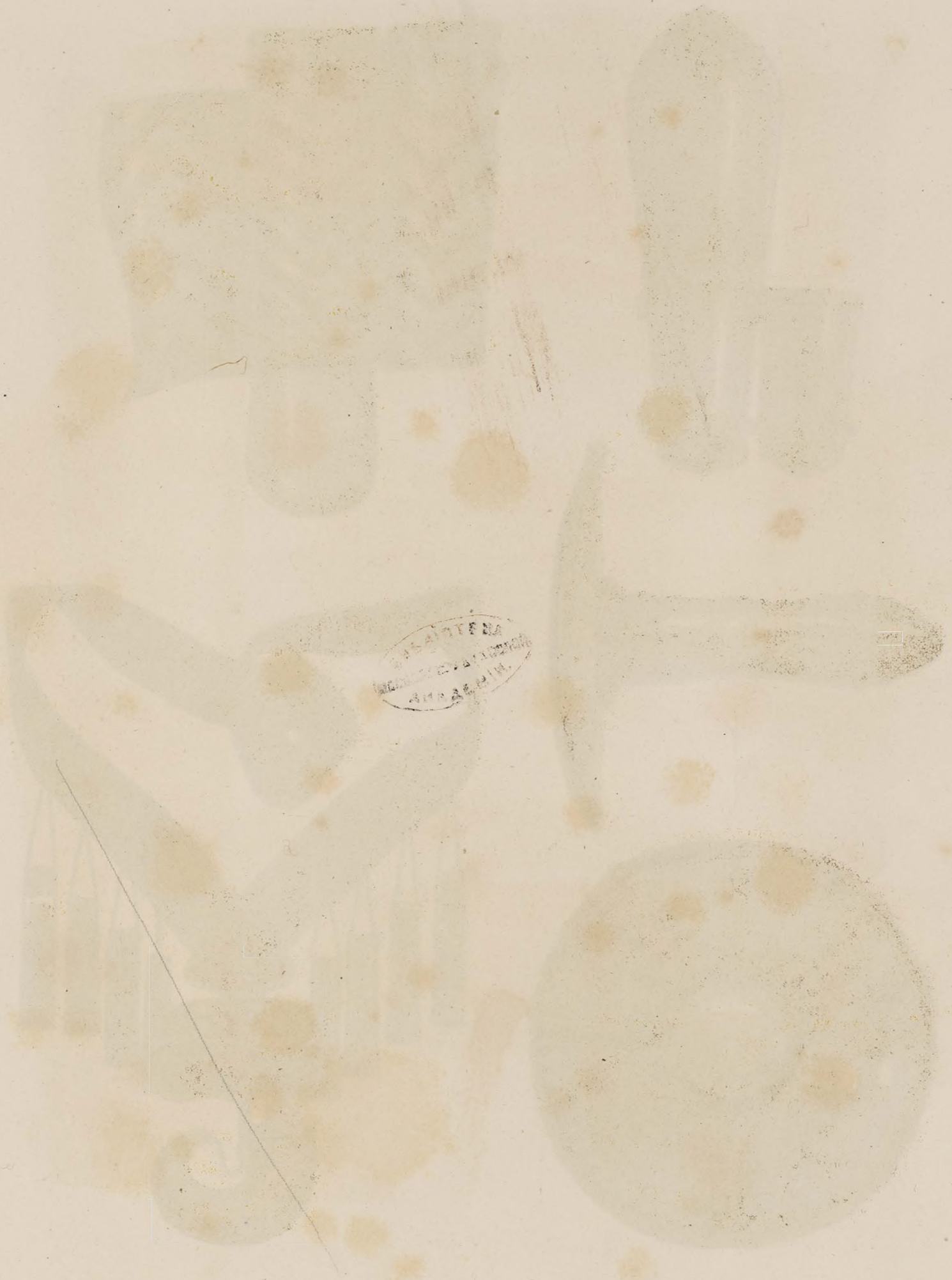

3.


4.



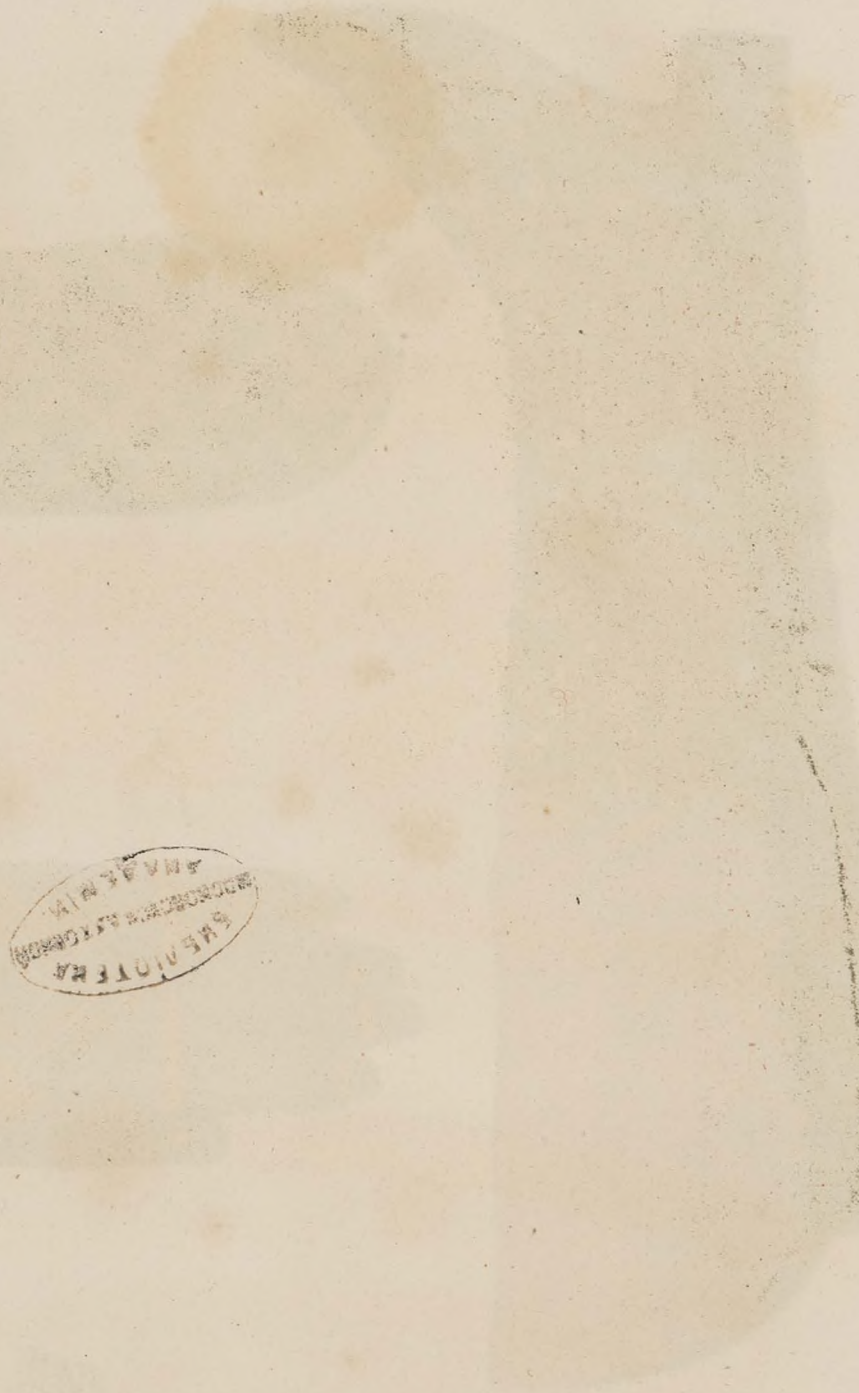
1, наручье; 2, булатный бутурликъ; 3, торчь; 4, берендейка и пороховница, находящіяся въ Троицкой Лаврѣ.

Лит. А. Прохорова

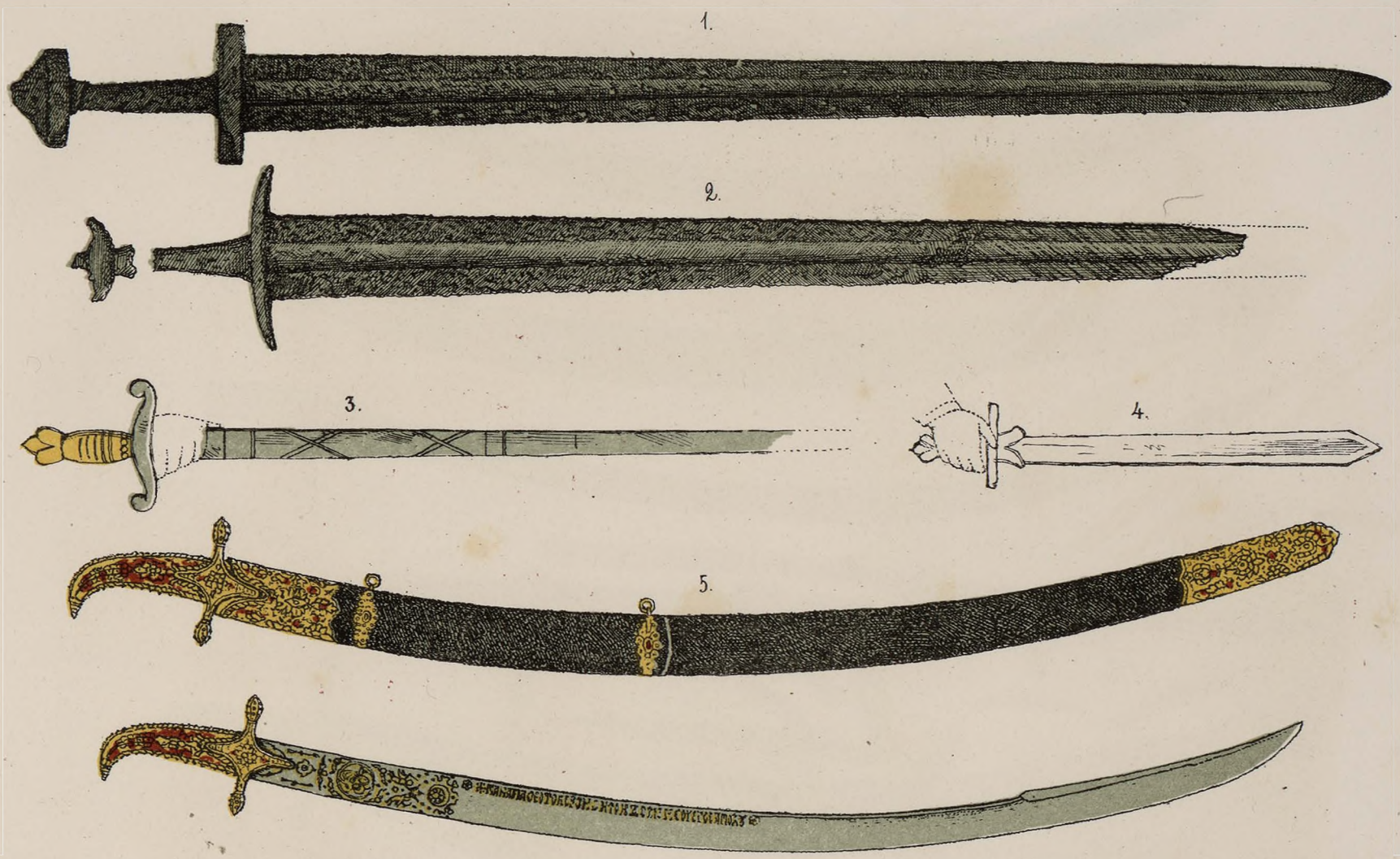


1, 2, старинныя персчатыя рукавицы;
3, кольчужная рукавица.
4, сапогъ (древняя царская обувь).

Лит. А. Прохорова



БИБЛІОТЕКА [illegible] АКАДЕМІИ



1, 2, типы древнихъ мечей, взятые изъ славянскихъ могилъ;
3, мечь XIII^го в., взятъ съ фреска церкви Николая на Липнѣ, близъ Новгорода;
4, мечь изъ Славянскаго псалтыря, конца XIII^го в.;
5, сабля, приписываемая Великому Князю Владиміру Мономаху, и ея детали

Лит. А. Прохорова.

БИБЛІОТЕКА
ВОСКОВСКОЙ ДУХОВНОЙ
АКАДЕМІИ

Лит. В. Прохорова

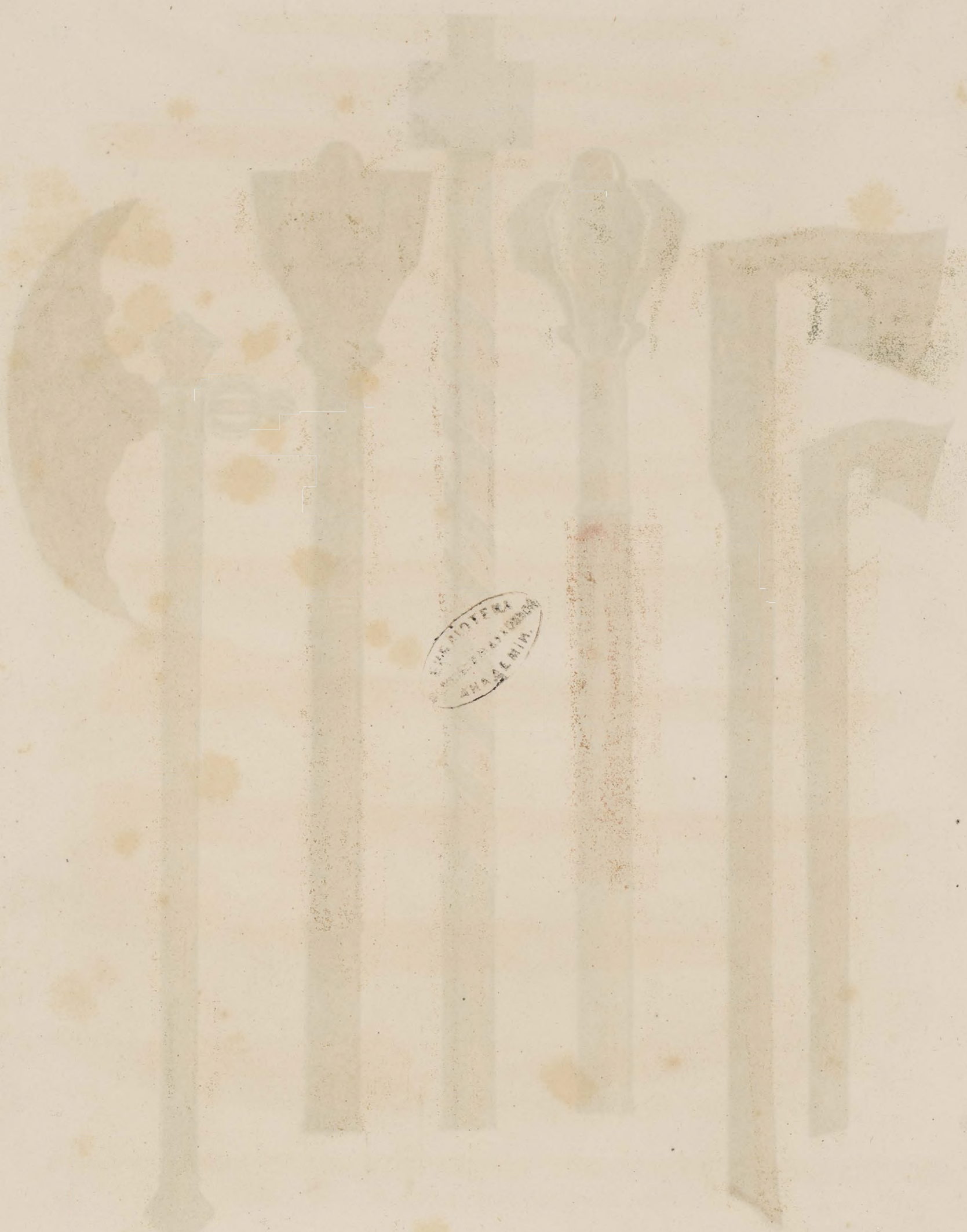
1. Сабля гражданина Минина; 2, сабля Князя Д. М. Пожарскаго; 3, тесакъ Царя Михаила Феодоровича; 4, сабля Князя Ф. М. Мстиславскаго.

БИБЛІОТЕКА
[illegible]
АКАДЕМІИ

20

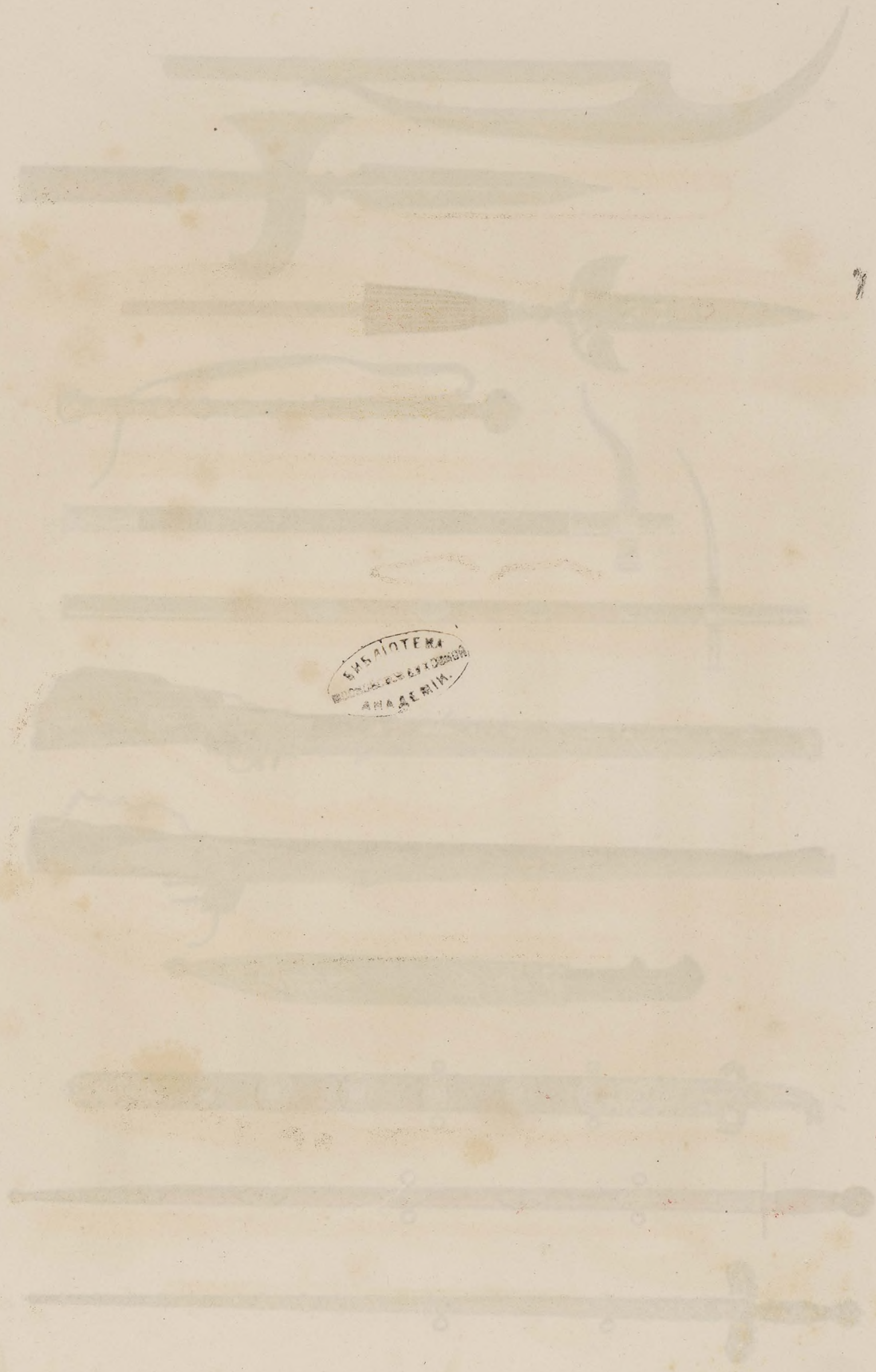
1, 2, 6,—топоры; 3, 5,—шестоперы;
4,—булава Царя Михаила Феодоровича.

Лит. В. Прохорова.



1, 2, кончары; 3, старинный палашъ, присланный въ даръ отъ молдавскаго владѣтеля Василія въ 1641 году.
4, 9, царскіе охотничьи ножъ и плётка; 5, пищаль; 6, пищаль Царя Алексѣя Михаиловича, московскаго дѣла; 7, 8, чеканы; 10, протазанъ; 11, алебарда;
12, бердышь

Лит. А. Прохорова.



БИБЛІОТЕКА
ВОЕННО-МЕДИЦИНСКОЙ
АКАДЕМІИ.

1, пистоль съ топоркомъ; 2, пищаль съ топоромъ; 3, карабинъ;
4, пистоль; 5 и 6, самострѣлы; 7, лукъ и стрѣлы; 8, джида; 9, копье; 10 и 11, ножи;
12 и 13, кистени.

Лит. А. Прохорова.

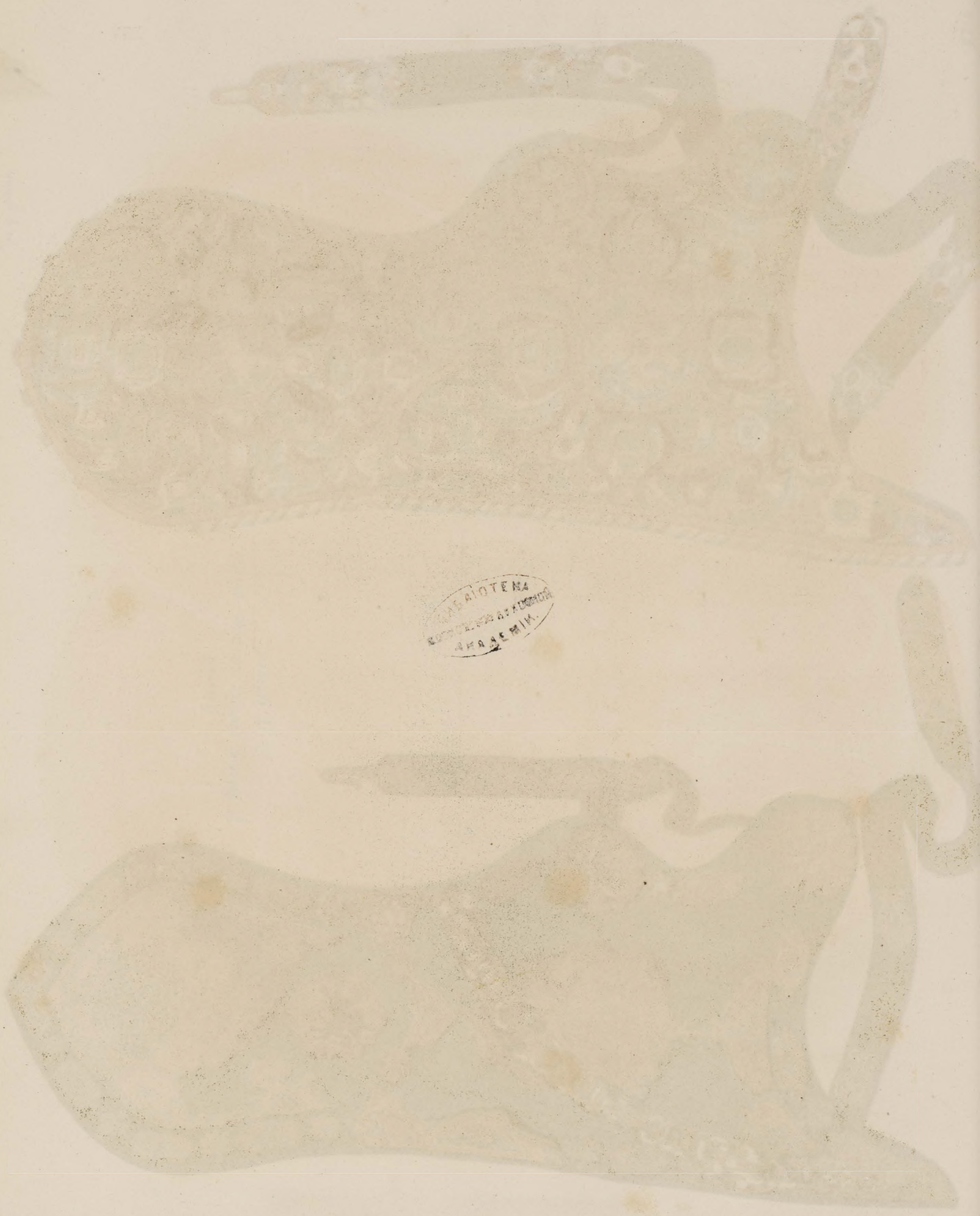
BIBLIOTECA

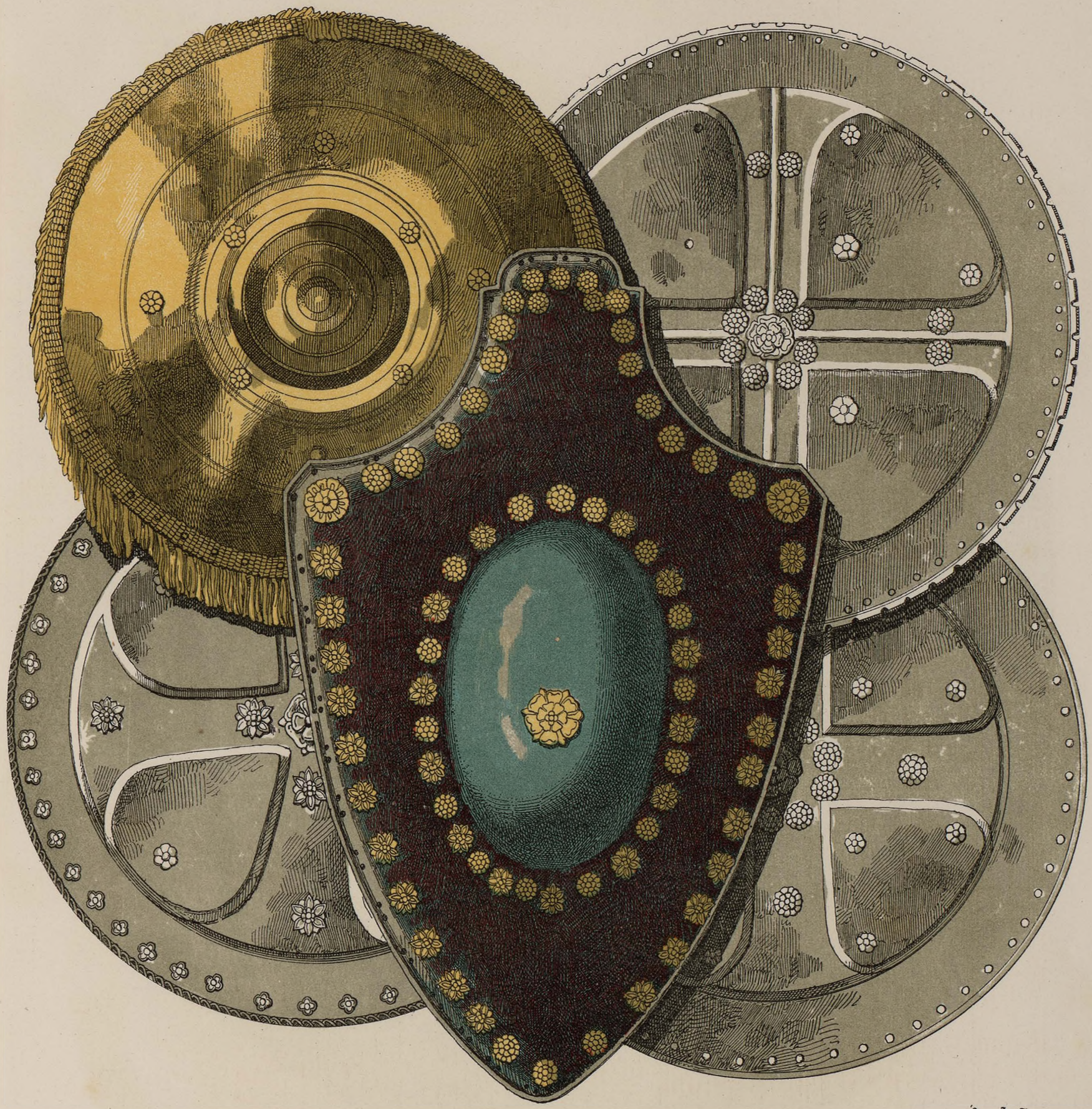
1.

2.

1, колчанъ;
2, царскій саадакъ большаго наряда (колчанъ).

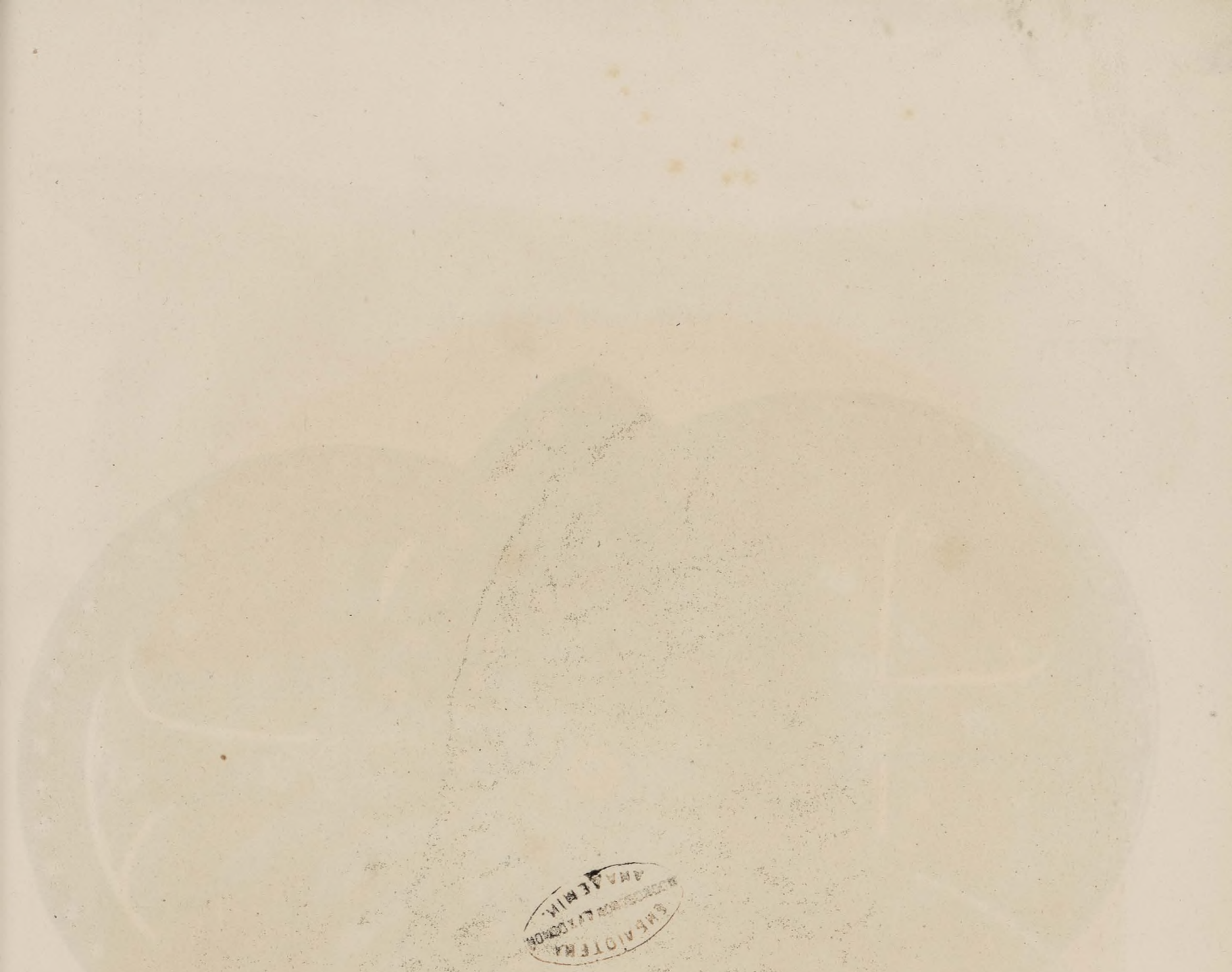
Лит. Й. Прохорова.





Лит. А. Прохорова.

Простые щиты разной формы.



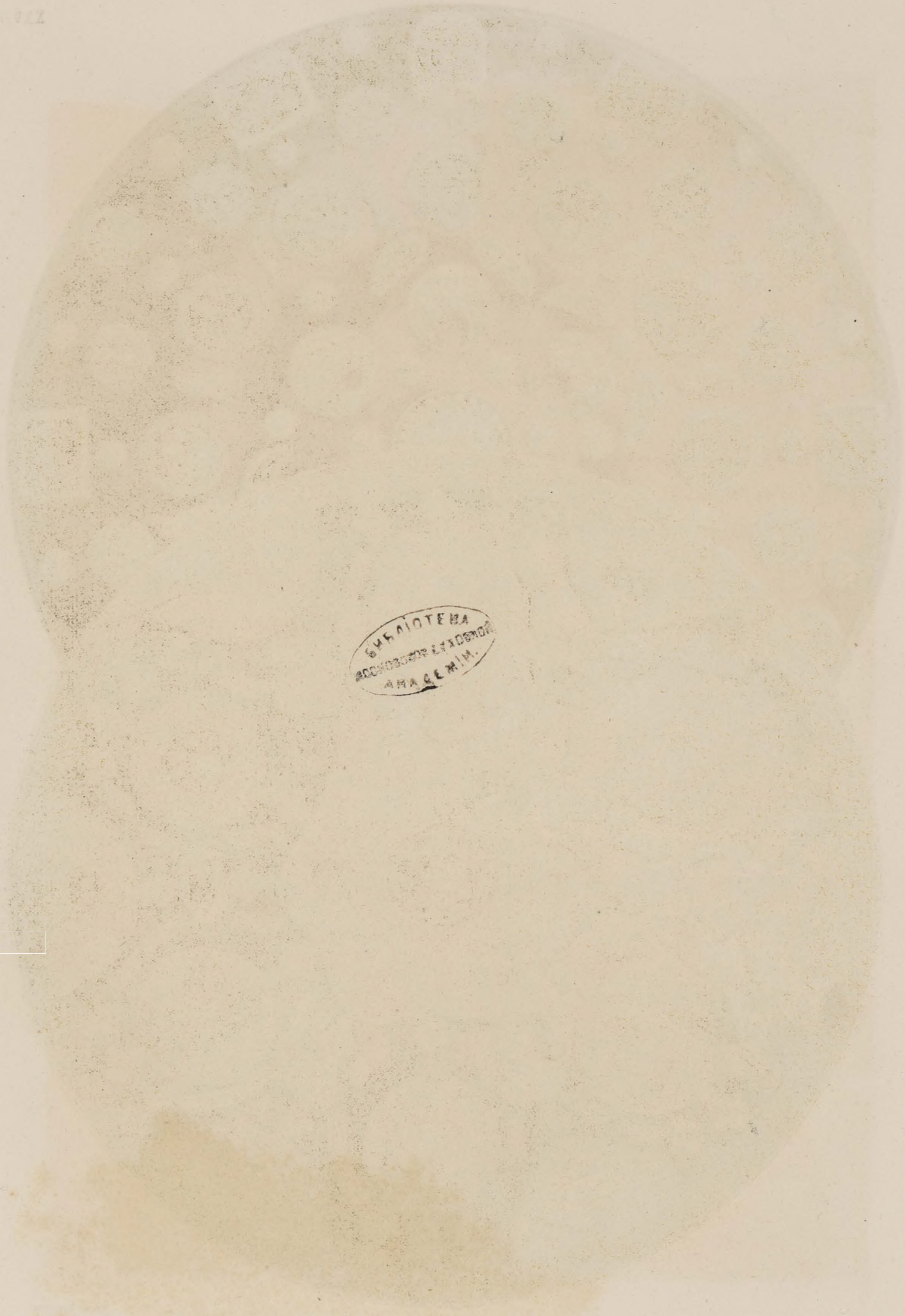
БИБЛИОТЕКА
АКАДЕМИИ

Булатный щитъ съ золотою насѣчкою.

Лит. А. Прохорова.

Лист 4 Прокопа.

1, государственный щитъ.
2, старинный щитъ, украшенный золотомъ, камнями и эмалью.

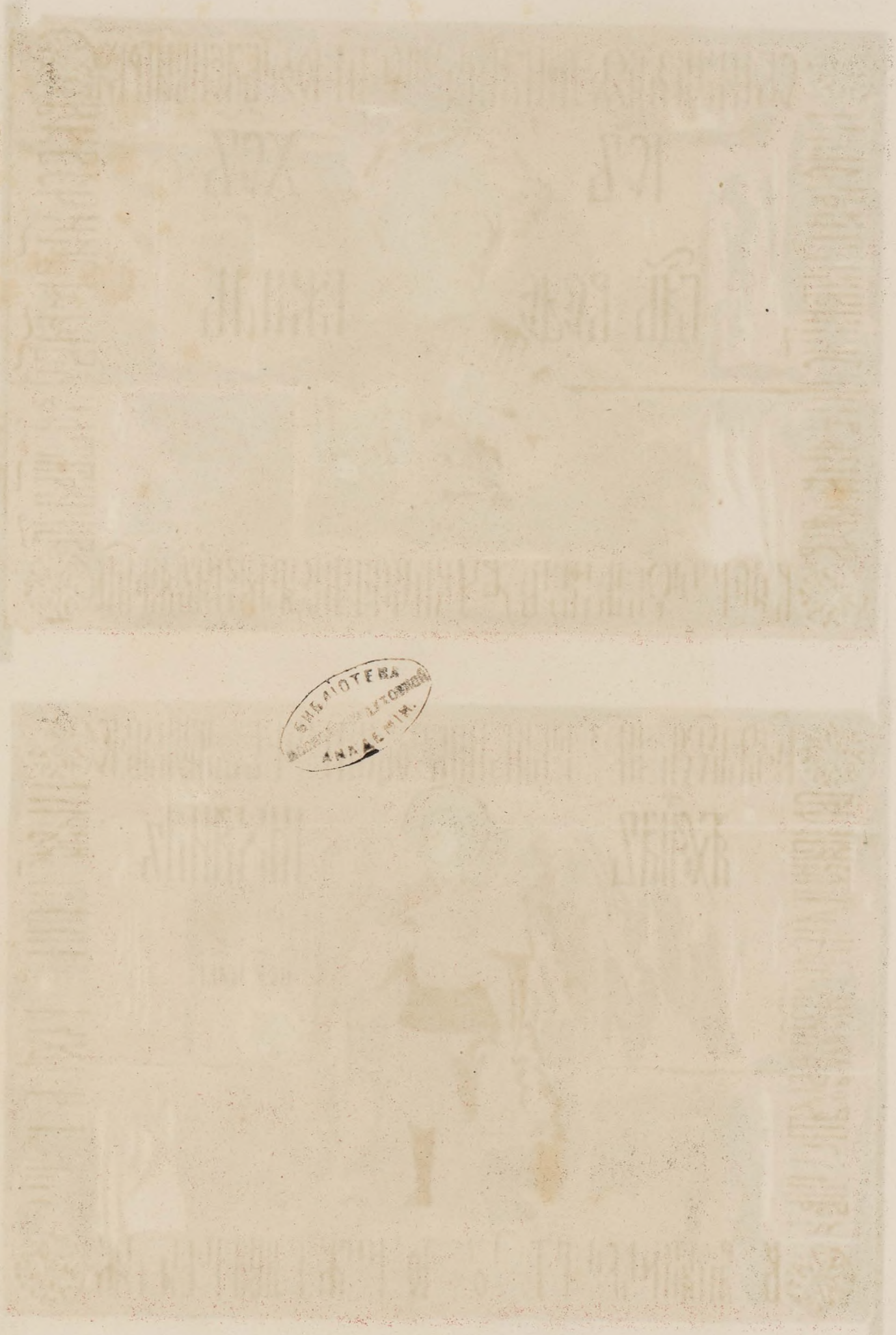


Древнее знамя
съ изображеніемъ Вел. Кн. Владиміра Кіевскаго.

Лит. А. Прохорова.

Знамя князя Пожарского.

Лит. А. Прохорова.



BIBLIOTEKA
AKADEMII

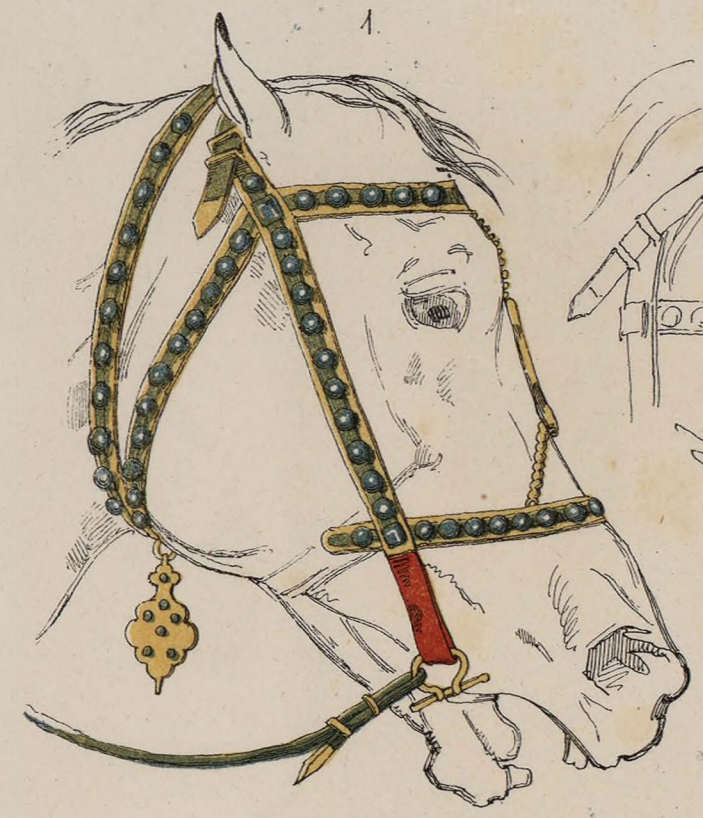
Знамя особаго большаго полка 1654 года.

Масштабъ.

1 2 арш.

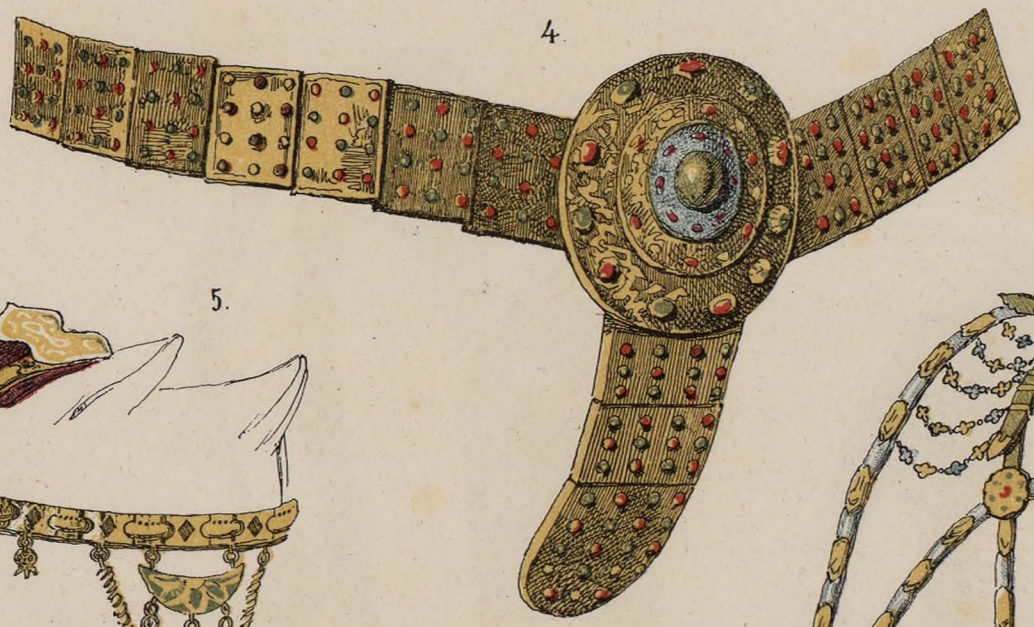
Лит. А. Прохорова.

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΑΝΑΛΕΚΤΩΝ


1.

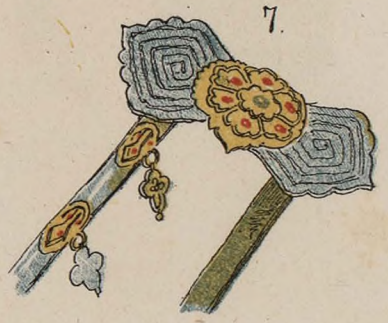
2.

3.


4.

5.

6.


7.

Лит. В. Прохорова.

Уборы царскихъ лошадей

въ разныхъ торжественныхъ выходахъ.

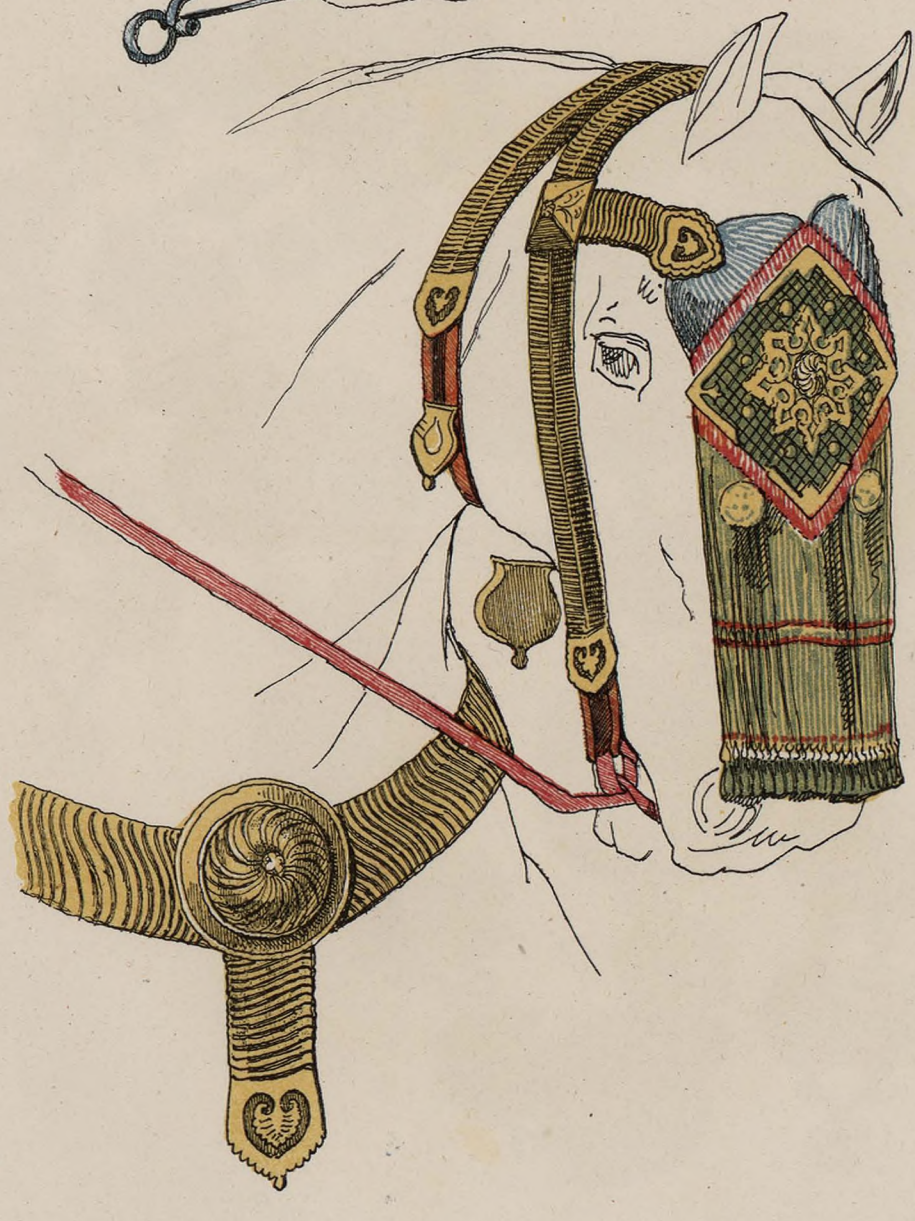
BIBLIOTECA
ACADEMIA

1.

5.

2.

3.

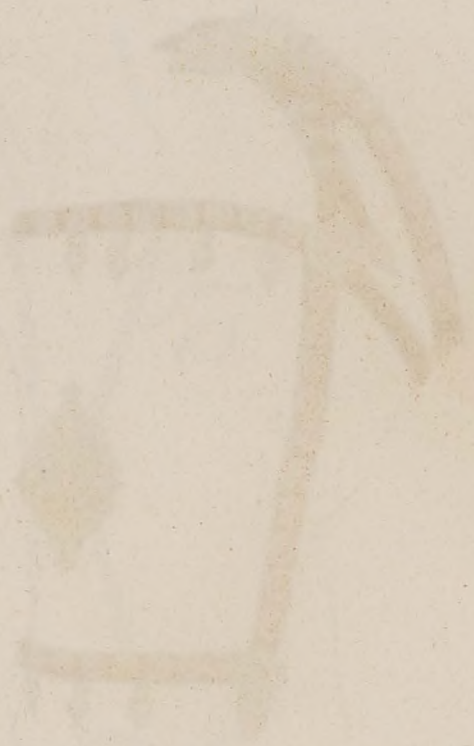


4.

Лит. В. Прохорова.

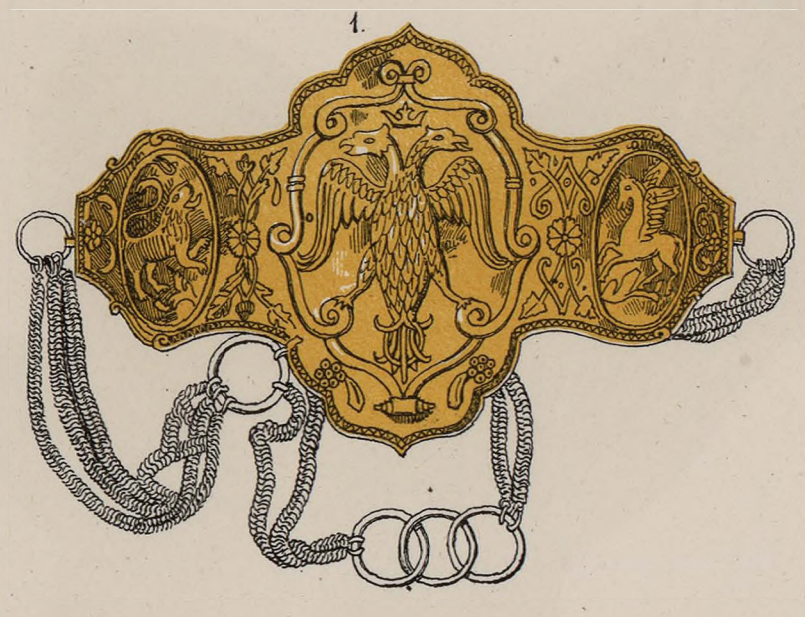
Уборы царскихъ лошадей

въ разныхъ торжественныхъ выходахъ.



БИБЛІОТЕКА
ВОЕННОЙ ЮРИДИЧЕСКОЙ
АКАДЕМІИ.

1.



2.

3.

Лит. К. Прохорова.

Уборы царскихъ лошадей

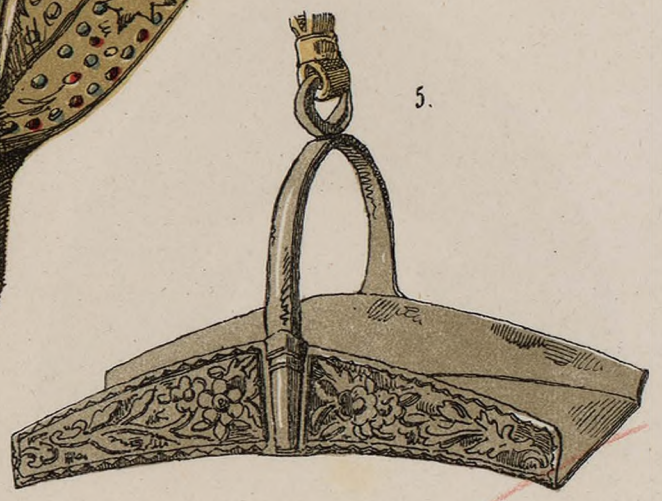
въ разныхъ торжественныхъ выходахъ.

ACADEMIA

1.

3.

5.



4.

2.

6.

Лит. В. Прохорова.

Уборы царскихъ лошадей
въ разныхъ торжественныхъ выходахъ.

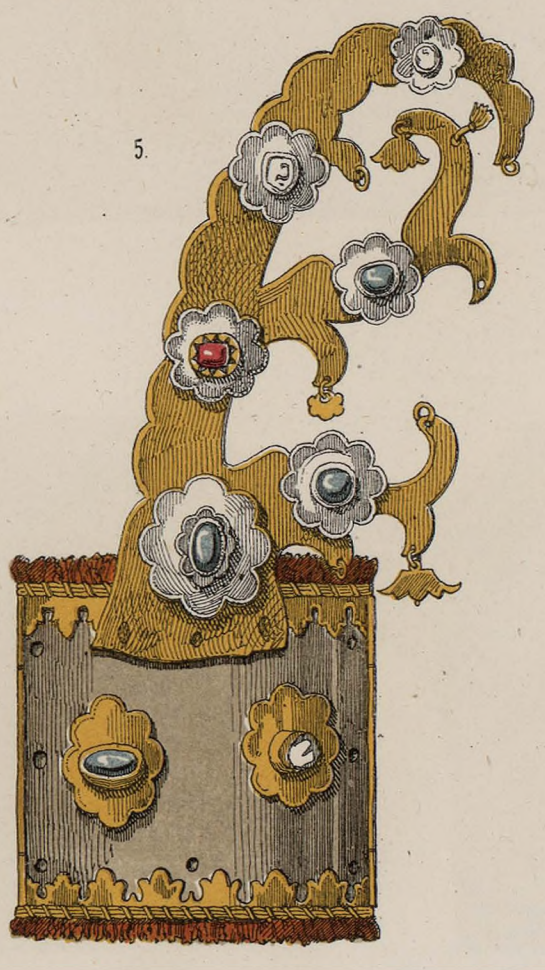
1.

2.

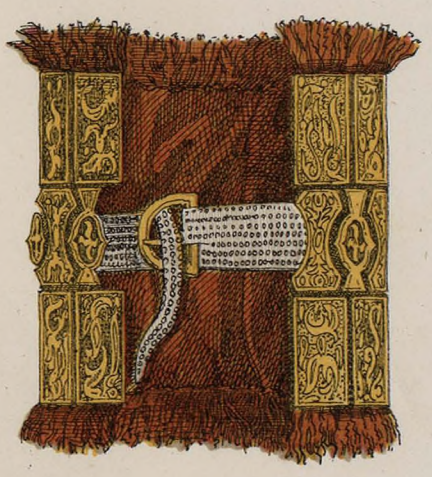
3.

4.

5.



6.



Лит. В. Прохорова.

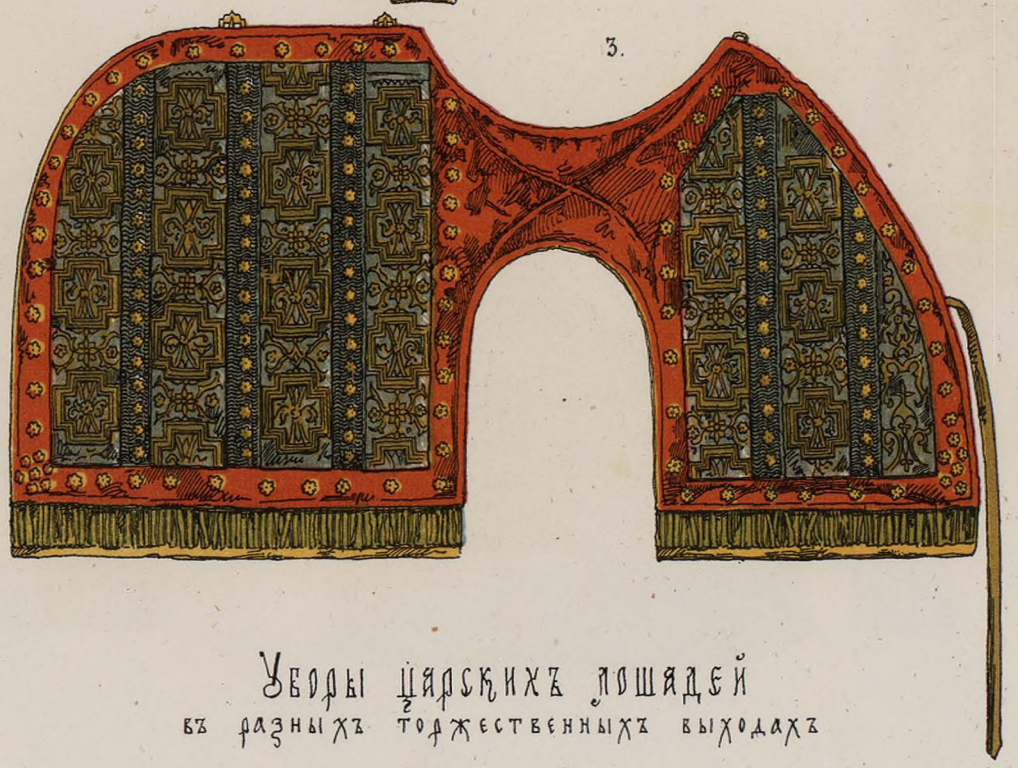
Уборы царскихъ лошадей

въ разныхъ торжественныхъ выходахъ.

1.

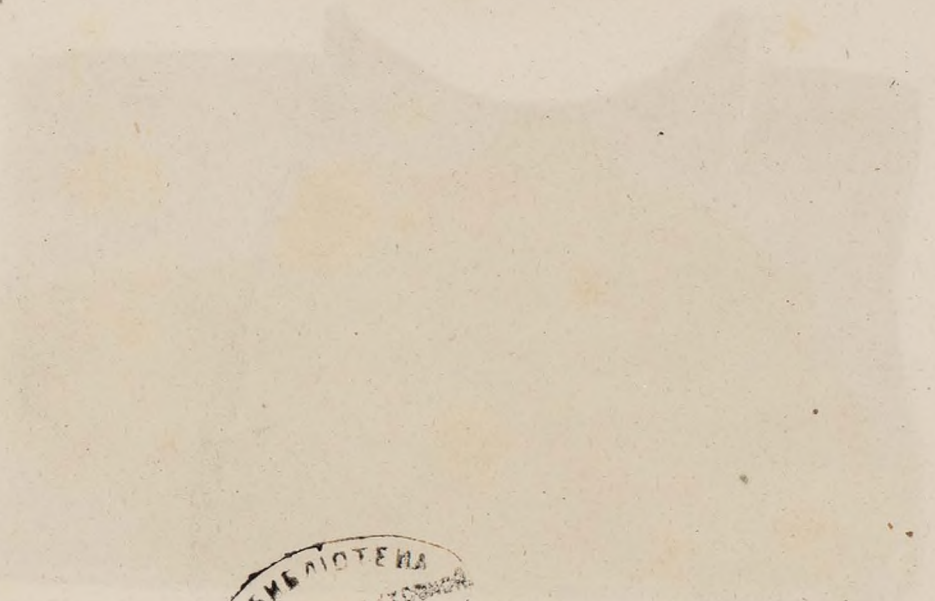
2.

3.



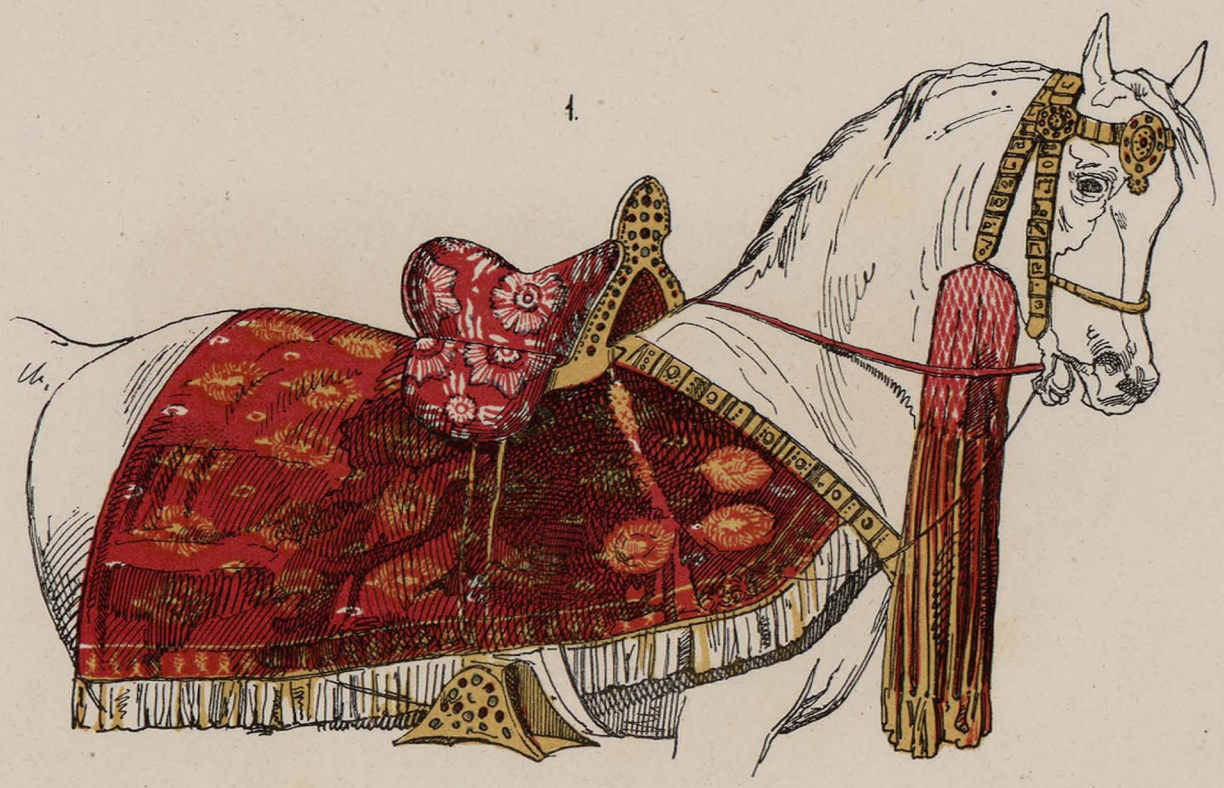
Уборы царскихъ лошадей
въ разныхъ торжественныхъ выходахъ

Лит. Б. Прохорова



БИБЛІОТЕКА
АКАДЕМІЯ

1.



2.

3.

Лит. Б. Прохорова.

Уборы царскихъ лошадей
въ разныхъ торжественныхъ выходахъ.

Библіотека
Московской Духовной
Академіи.

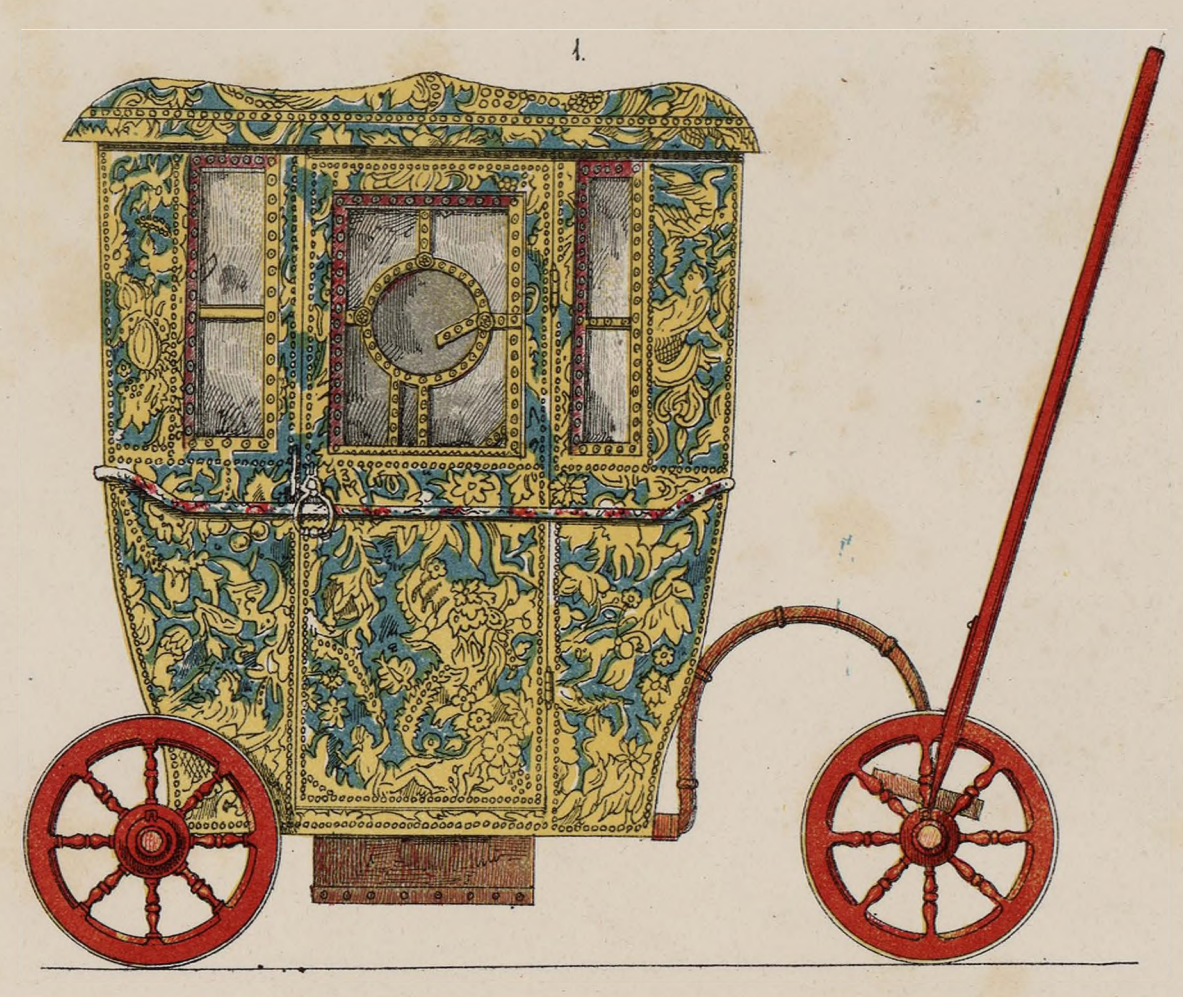
Лит. В. Прохорова.

Уборы царскихъ лошадей

въ разныхъ торжественныхъ выходахъ.

БИБЛІОТЕКА
АКАДЕМІЯ

1.



2.

1, старинная малая карета; 2, старинная царская карета.

Лит А. Прохорова.

BIBLIOTEKA
AKADEMIA

Изъ посольства боярина Колычева (1567 г.).

Взято съ рѣдкой гравюры, хранящейся въ Имп. Публ. Библ. изображающ. видъ г. Гродно.

БИБЛИОТЕКА
ВОЕННО-МЕДИЦИНСКОЙ
АКАДЕМИИ

40

инв. 11.

Цѣна 15 рубл.

Адресъ редакціи изданія:

С. П. Б., Вас. Остр., въ ИМПЕР. Академіи Художествъ,

кв. № 15.

2007335734